



## الامير طلال يعرب عن شكره وتقديره للمتبرعين لصالح برنامج دعم المنظمات الانسانية



الامير طلال

عكاظ ( الرياض ) : اعرب صاحب السمو الملكي الامير طلال بن عبد العزيز رئيس برنامج الخليج العربي لدعم منظمات الامم المتحدة الانمائية ، عن شكره وتقديره لجميع المتبرعين لصالح البرنامج الذي يهتم برعاية الاطفال والامهات والعجزة في دول العالم الثالث .. وفيما يلي قائمة بالمتبرعين الجدد لصالح البرنامج :

- مطابع التركي - الدمام ٥٠٠٠ ريال
- محمد عبد الله الفرج - الدمام ١٠٠٠ دولار امريكي
- ا. ج. مكارين - امريكا ٢٥ دولار امريكي
- فاعل خير ٥٠٠٠٠ ريال
- عبد الملك فراش ١٠٠٠ ريال

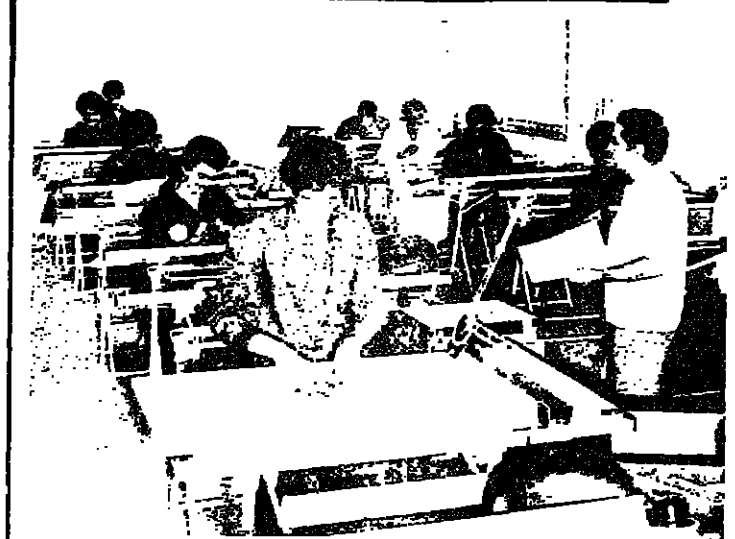
- فاعل خير - البكيرية ٢٦٥ ريال
- الشيخ محمد عبد الله ابراهيم الحسن مؤسسة كوكب التجارة والمقاولات العمومية ٢٠٠٠ ريال
- محمد عبد الله السعد - المزماعية ١٥٠٠ ريال
- فاعل خير - الرياض ٢٠٠٠٠٠٠٠ ريال
- فاعل خير ١٠٠ ريال
- فاعل خير ٣٠٠٠ ريال
- فاعل خير ٥٠٠٠٠ ريال
- شركة العليا المالية ٥٠٠٠ ريال

واعرب سمو الامير طلال بن عبد العزيز عن امله في استمرار هذه التبرعات التي

تقدم باسم سموه مباشرة او الى مكتب البرنامج في مقره بالرياض - الفخرية بجوار قصر المؤتمرات او الى احد البنوك الاتية :

- البنك السعودي الامريكي حساب رقم : ١١٩٠٠٠٨ بالريال ٢٩٠٠١٣٠ بالدولار
- البنك السعودي البريطاني بالرياض او اي فرع اخر من فروع المملكة : حساب رقم : ٢١ - ٠٠٠٤٥٠
- بنك الرياض بالرياض او اي فرع من فروع المملكة : حساب رقم : ٨٢ / ٢١
- البنك الاهلي التجاري بجدة او اي فرع من فروع المملكة : حساب رقم : ٢١٢٤٢٨

## تجنيد كافة الامكانيات الصحية لخدمة الحجاج



### ٢٠ شوال اخر موعد للقبول في مركز الاعداد المهني بلجوشي

خلفه الغامدي ( بلجوشي ) : ينتهي القبول في القسم التجاري بمركز الاعداد المهني في بلجوشي يوم ٢٠ شوال الحالي .. ويشمل ذلك القسم تخصصات الطباعة على الالة الكاتبة باللغتين العربية والانجليزية ، والسكرتارية والاعمال المكتبية والحاسبة واسماك الدفاتر والمشتريات والمستودعات ..

ومن ناحية اخرى تم فتح باب القبول بالدراسة الجديدة في مركز التدريب المهني بجدة وفي دورات اللحام ومدتها ١٤ شهر والد اقصي لعدد الطلبة ٢٠ طالبا ودورة الكهرباء ومدتها ١٦ شهرا والد اقصي ٢٥ طالبا كما تم فتح باب القبول لدورة الراديو والتليفزيون ومدتها ١٨ شهرا ..

وقد تم تخريج عدد من الطلبة المتدربين خلال شهر رمضان في قسم مكافحة شوارع قدرها ٥٠٠ ريال و ١٢٠ ريال بدل اعاشة و ٢٦٠ ريال ملابس واحذية ، كما يصرف للمدوب عن انهاء الدورة نجاح ثلاثة الاف ريال ويمنح المتقويين مكافأة تقفوق قدرها الف ريال .. بالإضافة الى تأمين المواصلات والسكن المريح والمؤثث اثناء الدراسة ..

### افتتاح مركز طب الأسنان بالبلدية الخورة

ابراهيم العامر ( المدينة المنورة ) : يتم قريبا افتتاح مركز طب الأسنان في المدينة المنورة وينتهي العمل من ذلك المركز بعد خمسة شهور .. تحدث بذلك الدكتور سعود ارفعي المشرف على عيادات الانسان بمستشفى الملك فهد بالبلدية المنورة وقال ان المركز يتكون من ١٢ عيادة في مجالات تقويم الانسان وجراحاتها وجسورها وتركيبها اضافة الى مختبر متكامل يحتوي على أحدث الأجهزة الطبية الجدير بالذكر انه يوجد في مستشفى الملك فهد اربع عيادات لاسنان ومختبر يقوم بعمل التركيبات الخاصة للجراحين ..

### تحصيل ٦٨ مليون ريال من المشتركين بالهاتف خلال شهر رمضان

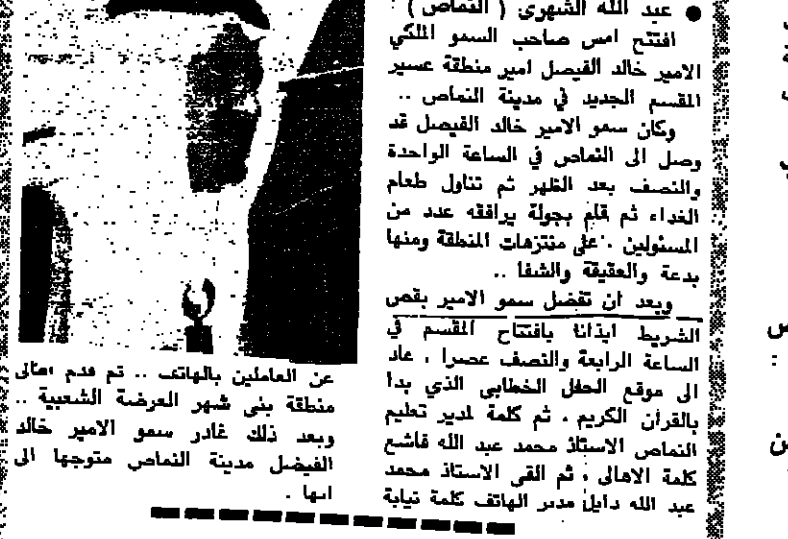
علي باخشوين ( جدة ) : اوضح المهندس وحيد فواز كمال مدير منطقة جدة للاتصالات بأنه قد تم تحصيل ٣٦ الف و ٨٨٣ فائورة هاتف خلال شهر رمضان الماضي بلغت ايرادات تحصيلها ٦٨ مليون و ٨٨٨ الف و ٣٢ ريال ..

كما بلغت ايرادات تحصيل فواتير التللك خمسة ملايين و ٦٠٠ الف و ٥٢٨ ريال خلال نفس الفترة .. وقال في يوم السبت الماضي سجلت شركة تحصيل بيت بلغت ٢ ملايين و ٥٢٧ الف و ٢٨٥ ريال قام بتسديدها ١٠ الاف و ٦٦٠ مشترك ..

وانشد المهندس وحيد المشتركين ضرورة استلام فواتيرهم في وقت مبكر قبل فصل الحرارة عن هواتفهم .. وقال ان ذلك يساعد على انتظام سير العمل وحسن الاداء ..

### في حفل شعبي كبير بالانصاف

### الامير خالد الفيصل يفتتح موسم الحائف



عبد الله الشهري ( انصاف ) : افتتح امير صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير المقسم الجديد في مدينة انصاف .. وكان سمو الامير خالد الفيصل قد وصل الى انصاف في الساعة الواحدة والنصف بعد الظهر ثم تناول طعام الغداء ثم قام بجولة يرافقه عدد من المسؤولين على متنزعات المنطقة ومنها بدعة والقيعية والشفا ..

ويعد ان تغفل سمو الامير بخص الشريط اذنا ان افتتاح المقسم في الساعة الرابعة والنصف عصرا .. عاد الى موقع الحفل الضايف الذي بدأ بالقران الكريم .. ثم كلمة مدير تعليم انصاف الاستاذ محمد عبد الله فاشع كلمة الامام .. ثم القى الاستاذ محمد عبد الله دايلا مدير الهاف كلمة نيابة عن العاملين بالهاف .. ثم قدم امال منطقة بني شهر العريضة الشعبية .. وبعد ذلك غادر سمو الامير خالد الفيصل مدينة انصاف متوجها الى ابيها ..

### مشاريع تطويرية جديدة بمدينة القطيف

واس ( القطيف ) : تقوم بلدية منطقة القطيف حاليا بتنفيذ عدد من المشاريع التطويرية والانشائية بمدينة القطيف وقرها بتكاليف اجمالية قدرها ثلاثة ملايين وسبعمئة واربعين الف ريال .. وذكر رئيس بلدية منطقة القطيف المهندس / عبد الرحمن السيف ان هذه المشاريع تشمل صيانة وترميم حصة البيت بالقطيف وصيانة وترميم حصة الخشار بصفوى وسوق السمك بالقطيف وصيانة وتجهيز عين العباس الارتوازية بالقطيف لخدمة المواطنين وروادها وكذلك صيانة حمامي السباحة في ام الحمام الشرقي والغربي وحمام السباحة بالشويكة وبلدات وشرع وصيانة سوق حله محيش وترميم حمام السباحة الشعبي بالعوامية وصيانة وعمل قواطع مياهي وترميم اسواق تارتوت وشرع واستكمال انشاء سوق السمك الحديث بالقطيف وشرع صيانة حديقة البلدية بالقطيف وعمل شبكة مياه بلدية البلدية بالقطيف وشرع صيانة حديقة البلدية بالقطيف وعمل شبكة مياه بلدية وشرع عمل وتركيب لوحات اشرادية بمنطقة القطيف وصيانة وترميم سوق الدجاج بالقطيف وترميم مبنى فرع بلدية ام الحمام ..

واضاف المهندس / السيف بأنه تم مؤخرا فتح مطاير مشروع سفلت مؤقتة لشوارع واحياء وقرى منطقة القطيف وشرع صيانة بتمهزه سيارات واقامة المساحات الخضراء به وسيتم قريبا ترسيب المشروعين من دراسة المطاير واشار الى ان البلدية ستقوم قريبا بتنفيذ مشروع سفلت وروصف وانارة طريق البش بالقطيف ومشروع تسوير مقابر في كل من دارين وصفوى والحجبة والعوامية وصيانة شوارع القطيف ونظافة مدينة تارتوت ..

### تحويل متوقف بدر الى مستشفى

عكاظ ( ينبع ) : تم عمل توسعة شاملة واضافة اقسام جديدة الى مستشفى مدينة بدر حيث تم تحويله الى مستشفى مزودة بأحدث الأجهزة الطبية .. ويحتوي ذلك المستشفى على قسم للاشعة وقسم للتوليد وغرف عمليات .. وقد تكلفت هذه التوسعة مليوني ريال .. وسيتم زيادة اقسام المستشفى كلما دعت الحاجة الى ذلك ..

ويوجد كذلك في مكة المكرمة مستشفى الملك عبد العزيز وسعته ٨٥٠ سريرا مزودة بـ ٢٠٠ سرير من العام الماضي وايضا مستشفى الملك فيصل وسعته ٥٠٠ سريرا بزيادة ٢٠٠ سرير ومستشفى اجياد وسعته ٢٠٠ سرير بالإضافة الى ١٢ مستشفى داخل مكة المكرمة وخمس مستشفيات في مواقع حجاز السيارات الصغيرة في مداخل مكة المكرمة وخمس مستشفيات في مواقع حجاز البر ..

ونظرة كبرى للبلدية والوحدات الوقائية المنتشرة في مكة والمراكز الصحية وقد تم افتتاح ثلاثة مراكز صحية داخل الحرم المكي الشريف لتوفير الاسعافات الطبية الأولية للمرضى قبل نقلهم الى المستشفى واستعمل هذه المراكز في موسم الحج ..

### في جامعة الملك عبد العزيز :

### اكتفاء القبول بكليتي الطب والاداب للطلبات

### الفرصة ما زالت متاحة للالتحاق بكلية الادارة

بدر العيسى ( جدة ) : تم قبول ٥٥٠ طالبة من حملة الثانوية العامة بكلتا كليتي الطب والاداب في جامعة الملك عبد العزيز وذلك حتى يوم امس الثلاثاء .. وقد اكتفت بعض الكليات من قبول الطالبات وهي كليات الطب والعلوم الطبية .. والاداب ..

تحدثت بذلك الاستاذة هند محمد شيخ مديروية عديدة شئون الطالبات بجامعة الملك عبد العزيز وقالت ان الفرصة ما زالت متاحة امام الطالبات للالتحاق بكلتي الادارة والاقتصاد .. وقالت ان الجامعة لا تقبل الا الطالبات الحاصلات على ٨٠ / مائة ..

وقالت عديدة القبول ان الطالبات اللاتي لم يتمكن من التسجيل في الترم الاول يمكنهن التسجيل في الترم الثاني .. واهيات الطالبات الالتزام بقواعد القبول والتسجيل والاطروحة الصحيحة لذلك .. وقالت ان الجامعة قد قيات عددا من الوافدات والاكثريه منهن من الطالبات الفلسطينيات ومن اليمن الشمالي ودول مجلس التعاون لدول الخليج ..

### رحلة اسطاف

### المراكز الصحية في جيزان

عمر غوريه ( جيزان ) : نظمت ادارة تعليم جيزان رحلات طلابية للمراكز الصحية في جيزان وصامطة .. وضمن هذه الرحلات غادر

اسم الاول الفوج الاول من هذه الرحلات الى مدينة حائل وعدد طلابه ١٠ طلاب ..

تحدث بذلك مدير النشاط المدرسي في جيزان وقال ان وزارة المعارف قد وفرت كل الامكانيات اللازمة لاجتاج هذه الرحلات .. وقد تم اعداد برنامج شامل للزيارات للمعالم التاريخية والحضارية في منطقة حائل وستقام ايضا حلقات سمر ولقاءات ادبية وثقافية ..

الجدير بالذكر ان منطقة حائل التعليمية قد استقبلت ٥٠ طالبا من مختلف أنحاء المملكة ..

### دراسة تحليلية عن النظام العمراي بالمملكة

واس ( الرياض ) : تجرى حاليا بكلية الهندسة بجامعة الملك سعود بالرياض دراسة تحليلية للنظام العمراي في المملكة .. وتشتمل الدراسة على مرحلتين المرحلة الاولى عمل مسح شامل لكل ظواهر التكنولوجيا الحديثة للبناء والعمران في المملكة والتي انعكست في انتشار المصانع الخاصة بالبناء والمشاريع العمرانية الضخمة وتصنيفها على اساس علمية حديثة ..

وتشتمل المرحلة الثانية على دراسة الطرق اللازمة لتقييم هذه المباني من النواحي الفنية .. والطبيعية .. والتكنولوجية .. ودراسة دقيقة لحجم الإسهام والشركات العاملة في مجال البناء وزيارتها لجمع المعلومات العلمية والتقنية التي يحتاجها البحث ..

وتهدف الدراسة الى تحليل وتقييم الطرق الحديثة لتصنيع المباني السكنية والمؤسسات التي تعمل في مجال البناء والمهندسين والاستشاريين الفنيين يعملون في مجال التصميم والانشاء والتخطيط العمراني في المملكة ..

ويوضح الانس السليمة لانشاء التكنولوجيا لتصنيع المباني السكنية والمؤسسات التي تعمل في مجال البناء والمهندسين والاستشاريين الفنيين يعملون في مجال التصميم والانشاء والتخطيط العمراني في المملكة ..

### برئاسة ربيع دحلان :

### اجتماعات مستمرة طوال الاسبوع لدراسة

### تقارير وانجازات المنطقة الغربية للاتصالات

عكاظ ( جدة ) : صرح مصدر مسؤول بالمنطقة الغربية للاتصالات انه منذ بداية هذا الاسبوع شهدت الادارة العامة للمنطقة اجتماعات مستمرة برئاسة الاستاذ ربيع دحلان مدير عام المنطقة مع مديري ادارات رؤساء اقسام الادارة العامة لمناقشة التقارير والبحوث والدراسات المقدمة منهم وتقييم ما تحقق من انجازات خطط ومشاريع المنطقة الغربية للاتصالات والمناطق التابعة لها والتأكد من انجازها طبقا لما هو محدد في البرامج التنفيذية لتلك الخطط والمشاريع ..

وقال المصدر ان مدير الاتصالات بالمنطقة قد ناقش ايضا اساليب العمل والاداء بالمنطقة والعمل على تطويرها بما يضمن التقدم المستمر للاتصالات بالمنطقة الغربية نحو الافضل وما يحقق ارفع مستوى للخدمات التي تقدمه للشركتين في كافة أنحاء المنطقة الغربية ومناطقها في جدة ومكة المكرمة والمدينة المنورة والباحة والطائف والجنوب ونبع وتبوك ..

واضاف المصدر ان الاستاذ دحلان قد اكد على أهمية مواصلة العمل واستمرار الاداء في الإطار التخطيطي

الجيد والسليم لاسلوب الادارة بالاهداف الذي كان عاملا اساسيا من عوامل نجاح التجربة السعودية للاتصالات وما حققته من انجازات في كافة مرافق وخدمات الاتصالات الهاتفية والبرقية والتكسيك .. كما اكد على أهمية برامج التدريب وتطويرها وتنفيذها بما يتناسب وتقدم وسائل الاتصالات وأجهزتها الحديثة لاجراء الكفاءات الوطنية القادرة على العطاء والعمل في جميع مواقع الاتصالات والاستخدام الرشيد لكافة صور الدعم التي تقدمها حكومة المملكة الرشيدة ..

وقد تم تسليم الارض لأحدى المؤسسات الوطنية لبدء العمل في انشاء هذا المبنى .. وسوف تستغرق عمليات التنفيذ ثمانية اشهر وسيشمل المبنى مكاتب الحجز

ومحمد حيدر منصور ( جيزان ) : تشمل فرع الخطوط السعودية في جيزان ارضا مساحتها ثلاثة الاف متر مربع على شارع الكورنيش الشمالي لمدينة جيزان لاقامة مبنى حديث للفرع .. وقد تم تسليم الارض لأحدى المؤسسات الوطنية لبدء العمل في انشاء هذا المبنى .. وسوف تستغرق عمليات التنفيذ ثمانية اشهر وسيشمل المبنى مكاتب الحجز

ومحمد حيدر منصور ( جيزان ) : تشمل فرع الخطوط السعودية في جيزان ارضا مساحتها ثلاثة الاف متر مربع على شارع الكورنيش الشمالي لمدينة جيزان لاقامة مبنى حديث للفرع .. وقد تم تسليم الارض لأحدى المؤسسات الوطنية لبدء العمل في انشاء هذا المبنى .. وسوف تستغرق عمليات التنفيذ ثمانية اشهر وسيشمل المبنى مكاتب الحجز

ومحمد حيدر منصور ( جيزان ) : تشمل فرع الخطوط السعودية في جيزان ارضا مساحتها ثلاثة الاف متر مربع على شارع الكورنيش الشمالي لمدينة جيزان لاقامة مبنى حديث للفرع .. وقد تم تسليم الارض لأحدى المؤسسات الوطنية لبدء العمل في انشاء هذا المبنى .. وسوف تستغرق عمليات التنفيذ ثمانية اشهر وسيشمل المبنى مكاتب الحجز

ومحمد حيدر منصور ( جيزان ) : تشمل فرع الخطوط السعودية في جيزان ارضا مساحتها ثلاثة الاف متر مربع على شارع الكورنيش الشمالي لمدينة جيزان لاقامة مبنى حديث للفرع .. وقد تم تسليم الارض لأحدى المؤسسات الوطنية لبدء العمل في انشاء هذا المبنى .. وسوف تستغرق عمليات التنفيذ ثمانية اشهر وسيشمل المبنى مكاتب الحجز

ومحمد حيدر منصور ( جيزان ) : تشمل فرع الخطوط السعودية في جيزان ارضا مساحتها ثلاثة الاف متر مربع على شارع الكورنيش الشمالي لمدينة جيزان لاقامة مبنى حديث للفرع .. وقد تم تسليم الارض لأحدى المؤسسات الوطنية لبدء العمل في انشاء هذا المبنى .. وسوف تستغرق عمليات التنفيذ ثمانية اشهر وسيشمل المبنى مكاتب الحجز

ومحمد حيدر منصور ( جيزان ) : تشمل فرع الخطوط السعودية في جيزان ارضا مساحتها ثلاثة الاف متر مربع على شارع الكورنيش الشمالي لمدينة جيزان لاقامة مبنى حديث للفرع .. وقد تم تسليم الارض لأحدى المؤسسات الوطنية لبدء العمل في انشاء هذا المبنى .. وسوف تستغرق عمليات التنفيذ ثمانية اشهر وسيشمل المبنى مكاتب الحجز

ومحمد حيدر منصور ( جيزان ) : تشمل فرع الخطوط السعودية في جيزان ارضا مساحتها ثلاثة الاف متر مربع على شارع الكورنيش الشمالي لمدينة جيزان لاقامة مبنى حديث للفرع .. وقد تم تسليم الارض لأحدى المؤسسات الوطنية لبدء العمل في انشاء هذا المبنى .. وسوف تستغرق عمليات التنفيذ ثمانية اشهر وسيشمل المبنى مكاتب الحجز

ومحمد حيدر منصور ( جيزان ) : تشمل فرع الخطوط السعودية في جيزان ارضا مساحتها ثلاثة الاف متر مربع على شارع الكورنيش الشمالي لمدينة جيزان لاقامة مبنى حديث للفرع .. وقد تم تسليم الارض لأحدى المؤسسات الوطنية لبدء العمل في انشاء هذا المبنى .. وسوف تستغرق عمليات التنفيذ ثمانية اشهر وسيشمل المبنى مكاتب الحجز

ومحمد حيدر منصور ( جيزان ) : تشمل فرع الخطوط السعودية في جيزان ارضا مساحتها ثلاثة الاف متر مربع على شارع الكورنيش الشمالي لمدينة جيزان لاقامة مبنى حديث للفرع .. وقد تم تسليم الارض لأحدى المؤسسات الوطنية لبدء العمل في انشاء هذا المبنى .. وسوف تستغرق عمليات التنفيذ ثمانية اشهر وسيشمل المبنى مكاتب الحجز

ومحمد حيدر منصور ( جيزان ) : تشمل فرع الخطوط السعودية في جيزان ارضا مساحتها ثلاثة الاف متر مربع على شارع الكورنيش الشمالي لمدينة جيزان لاقامة مبنى حديث للفرع .. وقد تم تسليم الارض لأحدى المؤسسات الوطنية لبدء العمل في انشاء هذا المبنى .. وسوف تستغرق عمليات التنفيذ ثمانية اشهر وسيشمل المبنى مكاتب الحجز

ومحمد حيدر منصور ( جيزان ) : تشمل فرع الخطوط السعودية في جيزان ارضا مساحتها ثلاثة الاف متر مربع على شارع الكورنيش الشمالي لمدينة جيزان لاقامة مبنى حديث للفرع .. وقد تم تسليم الارض لأحدى المؤسسات الوطنية لبدء العمل في انشاء هذا المبنى .. وسوف تستغرق عمليات التنفيذ ثمانية اشهر وسيشمل المبنى مكاتب الحجز

ومحمد حيدر منصور ( جيزان ) : تشمل فرع الخطوط السعودية في جيزان ارضا مساحتها ثلاثة الاف متر مربع على شارع الكورنيش الشمالي لمدينة جيزان لاقامة مبنى حديث للفرع .. وقد تم تسليم الارض لأحدى المؤسسات الوطنية لبدء العمل في انشاء هذا المبنى .. وسوف تستغرق عمليات التنفيذ ثمانية اشهر وسيشمل المبنى مكاتب الحجز

ومحمد حيدر منصور ( جيزان ) : تشمل فرع الخطوط السعودية في جيزان ارضا مساحتها ثلاثة الاف متر مربع على شارع الكورنيش الشمالي لمدينة جيزان لاقامة مبنى حديث للفرع .. وقد تم تسليم الارض لأحدى المؤسسات الوطنية لبدء العمل في انشاء هذا المبنى .. وسوف تستغرق عمليات التنفيذ ثمانية اشهر وسيشمل المبنى مكاتب الحجز

ومحمد حيدر منصور ( جيزان ) : تشمل فرع الخطوط السعودية في جيزان ارضا مساحتها ثلاثة الاف متر مربع على شارع الكورنيش الشمالي لمدينة جيزان لاقامة مبنى حديث للفرع .. وقد تم تسليم الارض لأحدى المؤسسات الوطنية لبدء العمل في انشاء هذا المبنى .. وسوف تستغرق عمليات التنفيذ ثمانية اشهر وسيشمل المبنى مكاتب الحجز

ومحمد حيدر منصور ( جيزان ) : تشمل فرع الخطوط السعودية في جيزان ارضا مساحتها ثلاثة الاف متر مربع على شارع الكورنيش الشمالي لمدينة جيزان لاقامة مبنى حديث للفرع .. وقد تم تسليم الارض لأحدى المؤسسات الوطنية لبدء العمل في انشاء هذا المبنى .. وسوف تستغرق عمليات التنفيذ ثمانية اشهر وسيشمل المبنى مكاتب الحجز



١. ف (ب) (ميدولفي) :

كشفت اسس مصادر صحفية فضيحة ان مجموعة من الضباط فشلوا في بداية شهر يوليو الحالي في محاولة لقلب نظام الحكم في بنجلاديش

وذكرت مصادر دبلوماسية ريفية المستوى ان الجنرال ارشاد الحكام العسكري بنجلاديش من حملة تفهيم واسعة النطاق بين الضباط المتأثرين في هذه المحاولة واعادة تنظيم حكومت وكان الجنرال ارشاد قد وصل الى السلطة بعد انقلاب

من اوراقه ماه في مارس ١٩٨٢ .

واكد المصادر ان التعديل الوزاري اعاد رسميا في دكا يوم ١٥ يوليو بدس الاشارة لانتقال السلطة

وتتعد هذه المحاولة السرية والثلاثين من نوعها منذ اغتيال محمد الرحمن ابي دين بنجلاديش في ١٥ اغسطس ١٩٧٩

□ **وكلات اعانة ( صناعه ) ..**  
 قار صناعه اس اعانة الزواره الجزائرى محمد احمد عبد الغنى بنذ الزواره لجمهورية العربية اليمنية  
 استغفره ثلاثة أيام نقل خلالها رسالة خليفه من الرئيس الجزائرى الشاذل بن جديد الى الرئيس العليدى على عبد الله صالح  
 رئيس الجمهورية العربية اليمنية ..  
 كما جرى رئيس الزواره الجزائرى خلال زيارته محادثات مع نظيره اليمنى الدكتور عبد الكريم الارياوى تناولت تطوير  
 التعاون بين البلدين في مختلف المجالات اضافة الى عدد من القضايا العربية والافريقية ..  
 وقد اكد البلدان في بيان مشترك اسهم في كتياف الجهود العاجلة الرامية الى تنقية الاجواء العربية ونيل الخلافات وتحقيق  
 للتمتع بعودة الصف العربى  
 وبعد البذلحة المخلط لكثاب الشعب الفلسطينى بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية منته المشرعى والوحيد ..  
 مؤكدين اهمية استمرار استقلالية الفلسطينى ..

100











# الحلاقة .. والحلاقون :

**باسم الموضة يمارسون الابتزاز !**  
**الشعر ينبت مجاناً .. وحلاقته بـ ٢٠٠ ريال فقط !!**



## تحقيق

### سلس المحنا

## تصوير

### علي مختار

مع الزبون وضع الحلاقة .. وبعده في شكل متن خلاف ما تم .. أو قصير أو طويل .. وبطبيعة الحال لا يمكن أن يكون هناك تقليم بعد القصير !!

● في البداية تم ترك الزبون الكريمية .. دلتا .. لا الزام على الزبون .. ولكن كل ما هناك من الزبون الذي يبتاع الحلاقة لعمل الحلاق .. يدفع كرامة بعد الانتهاء من العمل .. والساعة تقديرياً لكل انسان .. فن .. وذوق !

والمرحوم كما يعتقد البعض ليس قبضة الفص وسكة الحلق .. بل المهنة مستحقة الى فن وذوق .. وأخيراً في العمل .. وهذا ما يدفع الزبون للدفع بنفس راحته .. هذا مع كثرة شكري الزبائن من ارتفاع الاسعار لدى بعض الحلاقين .. ولأن الحلاقة هنا هي نفسها الحلاقة هناك ..

● كمال الزبيدي عيده محمد جميل (٢٠ سنة) ويملك منذ خمس سنوات اضافة ..

القصة المسببة للسنة الخاسبة !

● نحن نتمتع جداً بالزبون وتقديم أحدث القصص .. وخاصة لزياراتنا من الشباب .. فبعد حين ذلك .. ومن أهم أن أوضح أن زبون هذا المحل قديم .. يتعامل معنا وليس غريباً .. وهذا كما تعلم يتبع لنا ارضاء والتعود على طلباته .. لكن يحدث أحياناً أن نجد زبونا كبير السن ويريد أن يقص شعره حسب الوضوء .. حقيقة أن ما يطلبه لا يلائمه لكننا نرضاه له ..

● هل أنت راض عن حصيلتك من الأكراميات (البقيش) ؟

● الحمد لله .. لكن لو أن تعرف أننا لا نطالب أحداً بشيء .. وكل ما يدفعه الزبون هو أمر متروكة له .. ونحن نسمع كثيراً من شكاي الزبائن من الأجرة المالية المبالغ فيها في بعض المحلات الكبيرة .. فباعتنا من يطلب ٧٠ ريالاً و١٠٠ ريال لحلاقة الشعر وهذا أمر غير معقول ..

ليس لنا أجر محدد .. وعلى مستوى ذلك فتمت زيارة أحد المحلات الكبيرة المجهزة على أحدث نظام .. وفيها أربعة كراسي والعديد من العاملين .. ووجدنا المحل قلائداً من الزبائن وهو على رمضان (٣٠ سنة) ويملك المحل منذ ١٢ سنة .. ووجدنا عليه استملاكات التي تهدد من رؤاها معرفة الأجر المحدد للحلاقة وتصنيف الشعر كما يفضل .. والارتفاع المبالغ فيه الذي انتشر بين صالونات الحلاقة .. أحياناً ما ننتشر بين صالونات الحلاقة .. وتصنيف الشعر .. وفكرت حين في مهنة الحلاقة .. وكانت أرباحاً بعيدة عما أربنا .. إن شرف .. فقال :

● لقد تطورت المهنة تماماً وأصبح تصنيف الشعر .. وأصبحت مهنة حلاقة جديدة وموضات مختلفة .. وكل وجه شكل معين يناسب .. ولم تصبح المهنة مجرد قصير الشعر ..

● لهذا ليس لدينا سعر معين ولا نتوقع الأكراميات من الزبون فمن قال هذا المحل عدم قبول الأكراميات .. كما أنه لا توجد تسعيرة من البلدية .. والتسعيرة فقط في الصالونات الشعبية .. حلاقة التوليد والذق بالمرى ..

أما من زيارتنا ففي المتوسط يرتاد المحل ما بين ٢٠ إلى ٣٠ زبوناً يومياً .. ونحن نكشف حوالي ٢٠٠٠ ريال شهرياً مصروفات استهلاكية ..

● ملاحظة : كما ذكر صاحب المحل أن العدد يصل في المحل إلى ٢٠ شخصاً .. بحسبة بسيطة كم مخزونه الشهري ؟

● لا أحد ..

● وقبل مغادرة المحل حاولت التيام بمحالة أخرى بعد أن رفض مديره أن يحدد لي الأجر المطلوب دائماً .. طلبت منه رأي أحد العاملين .. فقدم لي كبره سناً وهو أحد كامل حسني (٤٦ سنة) والذي قل مباشرة ..

● أنا أمليس المهنة منذ ٣٠ سنة تقريباً .. ولأن تصنيف الشعر تغير جداً .. وأصبحت لدينا أجهزة حديثة لتقديم آخر صيحات الموضة الغربية لقص الشعر .. ونحن نتمتع بهذا جداً لأن زبونا

سهلة .. مريحة .. بدون مشاكل .. كلنا نخضع لها .. ونذهب إليها باقداً .. لكي نسلم رؤوسنا .. محلاتها منتشرة في كل مكان وعلى مختلف المستويات ..

أربابها يقولون هي .. فن .. نوع من أنواع الفنون .. ونحن لا نجد فيها إلا مهنة ضرورية لهذا العصر ..

خضعت دائماً للعرف والتقاليد .. فمن لا يحلق شعره ويهذب اليوم .. يقال عليه خارج على التقاليد .. ويوصف بصفات كثيرة ..

لقد أصبحت حلاقة الشهرة من المهن التي لها مدارس يؤهل فيها الحلاق .. ويتعلم أصولها الحديثة لها موضة ومسابقات عالمية .. ولكل قصة اسم .. بل ولكل فصل من فصول السنة قصة خاصة .. لهذا صارت من اهتمامات الشباب ..

إذا التفتت لأحد الحلاقين .. يتحدث معك ويقنعك بأن مهنته خطيرة .. فهو وحده القادر على أن يزينك ويجعلك بدونه تصبح أشعث غير مهتم ..

ويرفضون دائماً الحديث عن دخولهم من هذه المهنة السهلة .. فالحلاقة الآن تدر ربحاً كبيراً جداً .. دون مجهود أو معروف أو استغلال لرأس مال ..

الغريب أن الشعر ينبت مجاناً ونحن ندفع لإزالته ٢٠٠ ريال فقط !

من هنا قمنا بجولة في صالونات الحلاقة .. للتعرف على حقيقة المهنة .. والصالونات التي تنقضي المبالغ المخال فيها والزبون الذي يدفع دون مبالاة .. لتكشف خفايا اللعبة .. وحكاية الخفص .. !!

## كان أول لقاء لنا مع أحد أصحاب الصالونات

● صبحي اسماعيل .. يملك صالون حلاقة ويديره منذ ١٢ عاماً .. ويملك ثلاثة كراسي وثلاثة عمال .. قال :

● مهنتنا سهلة ومريحة ليس بها أية مشاكل .. غير بعض الحالات البسيطة مع الزبائن بالنسبة لطريقة الحلاقة مثلاً أنه يستعمل ولا يريد الانتظار .. ولا يقص المثلثة .. ويريد أن يدفع مبلغاً أقل بكثير من العمل به .. مع ملاحظة أن هناك تسعيرة كانت موجودة من قبل البلدية .. ولكن الزبون يرفضها ويطلب المبلغ حسب هواه .. لذلك أصبحت غير سارية ولا يفيد ..

أما من عدد الزبائن فلا يمكن تحديد العدد .. ففي بعض الأوقات يدخل طوال اليوم خمسة زبائن وفي أحيان أخرى يصل العدد إلى ٣٠ زبوناً .. والشباب هم الغالبية والأكثر ارتياداً للمحل وذلك لاهتمامهم بالقصات الحديثة والموضة .. ولهذا فمن تنبئنا دائماً ..

أما بالنسبة لدفع الأكراميات فهذا أمر متروك لتقدير الزبون برأيه .. فهو يدفع ما يراه مناسباً إن قدم له الخدمة .. بعد أن اعطاني صاحب المحل هذه الأكراميات .. المقسومة .. التي لم تتعد السعر بدفع وأقبل الحمد للحلاقة .. رأيت أن أسأل المحل الثلاثة الموجودين في نفس المحل .. وهم علي شاهين (٢٠ سنة) وسعيد مختار (٢٠ سنة) وسالمتهم مباشرة عن الأجر المقرر للحلاقة :

● فقال الشامي وهو أكبرهم سناً المبلغ محدد ١٠ ريالات للذق و٢٠ ريالاً لقص الشعر أو ٤٠ ريالاً ..

● أن ليس هناك سعر محدد ثابت ؟

● غرد بسرعة .. المبالغ الكبيرة التي تسع عنا في صالونات الحلاقة الموجودة في القطاع الكبير .. وليس عدنا ..

● وقال شاهين .. نحن نتمتع أكثر من ذلك بفنون القص والموضة لأن زيارتنا الشباب يرغبون دائماً في قص شعرهم على أحدث ما وصل اليه فن الحلاقة في الخارج .. أما المسألة الأخرى من أجل أن كرامة فهذا شيء يأتي في المرتبة التالية ..

● أما مختار وهو العامل الثالث فقال :

أنا أعتمد أن الحلاقة أيام زمان كانت أفضل لأن عدد المحلات كان أقل وأجرة الأيدي العاملة أرخص ..

● رداً أحسست أن الحوار انتهى عند هذا الحد بالنسبة لتحديد سعر الحلاقة .. بعد أن انغلوا نكرو أن هناك .. مقابلاً للقبول والشامير .. ورأس مكيت الشعر الخ .. وأن كل هذا يقاها به الزبون بعد أن ينهي .. ويصبح الأجر بدلاً من ٢٠ ريالاً و٧٠ ريالاً و٨٠ ريالاً حسب رغبة صاحب المحل سألته قبل أن انصرف من آخر موصات قص الشعر وأسماها .. فقالوا :

● قصة .. الأقرب ..

## الصراحة حلوة ..

● وفي حي آخر بعيداً عن مكاننا الأول .. تحيرت صالونات صغيراً به كرسياً فقط .. ولم تجد صاحب الصالون .. فسالنا أحد العاملين وهو سعيد محمد الصمدي (٢٦ سنة) ويملك بنفس المحل منذ ١٥ سنة ..

● كم كانت أسعار الحلاقة زمان ؟ وكيف وصلت الآن ؟

● الاسعار زمان كانت أقل من الآن بكثير .. فكانت الأجرة ٢ ريالات أو ٣ ريالات على الأكثر .. أما الآن فتمتعت الاسعار إلى ١٠ ريال للذق و٢٠ ريالاً للرأس ..

● لا توجد تسعيرة تلتزم بها من قبل البلدية أو وزارة التجارة ؟



في العيد أكثر زحمة



مديعنا !!

● الشباب يهتمون بالموضة جداً !

● هل زيارتك ممن يهتمون بالموضة .. ومن هم ؟

● الشباب هم غالباً الذين يهتمون بالموضة .. وقصات الشعر الحديثة وشكل الشارب والأحبار ..

● مهنة سهلة .. لكنها غالية !

● هل لمهنة الحلاقة مشاكل معينة ؟

● الحمد لله لا توجد مشاكل بالنسبة للمهنة ذاتها .. فالحلاقة مهنة سهلة إن عرفها .. أما المشاكل أو الخلاف فعادة يكون



تسريحات ... موضة



تكنولوجيا الحلاقة !

استسلام قبل الدفع !

## مصرفات أكبر صالون

## ٢٠٠٠ ريال شهرياً

## والأرباح .. !

## أصحاب

## العقون في

## راحة ؟

## الموضة والمكان أهم ..

## الزبون الأول

## الشباب طارق محمد أمين (١٨ سنة) قال :

أنا ألتحق في صالون جيد واتعامل معه منذ أن كان عمري ٧ سنوات .. لأن الحلاقة فيه تناسلي .. وحقيقة أربعت الأجر واعتقد أن ذلك راجع لانتشار الموضات الحديثة والأجهزة والمتحضرات الحديثة .. وأنا أحب أن ألتحق حلاقة نظيفة أفضل من حلاقة .. على الماني .. حتى ولو كانت بسعر أقل .. وكل واحد حسب ظروفه المالية .. فيفضل الحلاق المناسب .. لكن ما يشعني هذا أن هناك أماكن تتقاضى أكثر من ٢٠٠ ريالاً ومائة ريال أيضاً محل صالونات العائلي وغيرها .. واعتقد أن الخدمات هي .. فإذا كانت المسألة مجرد مظهر ويتركز فقط على أرائي عليها .. وطبعاً أنا أقدم جداً بالموضة ولابد أن أقص شعري حسب أحدث تسريحة .. وكما يقال .. الموت مع الحلاقة راحة .. سألت فورا .. أين كانت تدفع هذا ؟

## ريالاً ؟

## مختار : من قبل حلاقك .. وخاصة أثناء

## الزبون الثاني

## الشباب شوقي يوسف محمد (١٨ سنة) قال :

أنا معتاد على هذا المحل بالذات منذ الصغر .. ولا أحب أن أغره .. فتغير الحلاق كثيراً أمر غير مستحب .. وكل شيء فيه محقق طاماً حصلت على الخدمة التي أريدها .. وخاصة أثناء الموضات الحديثة .. وأنا ألتحق دائماً وأطلبها ممن يقص لي شعري ..

## أين الرقابة على الاسعار ..

## الزبون الثالث

## الزبون الثاني أمين محمد بري (٣٣ سنة) قال :

إن حلاقي لم يطلب مني أجراً محدد .. ولكن أدفع المبلغ المتفق عليه مع أكرامية معينة وأنا راضٍ للشعر ..

أما التسعير المبالغ فيها والتي تسع بها في الصالونات الكبيرة أو التي تسع بها في المحلات الصغيرة والأجهزة المتطورة .. والبيوتات .. التي تسع بها في كل صالون آخر على مستوى جيد وشكل الدقة .. فليس من المعقول أن يدفع الإنسان ١٠٠ ريالاً أو ٢٠٠ ريالاً مقابل قص الشعر فلتصنع هذا هو انشغال هناك والشامير هو نفس الشامير بل ولابد أن تحده نفس الماكينة أيضاً .. لهذا فانا أرى ضرورة شغل وزارة التجارة ووضع تسعيرة .. ليست موحدة .. ولكن يراجع فيها المكان والأحبار .. حتى يرتاح الصمدي .. أما بالنسبة للموضة فانا لا أهتم بها وهي شيء لا يحددني ..

## الزبون الرابع

## المهندس المعماري سامي محمد سليم (٢٨ سنة) قال :

أنا لا أرفض أبداً دفع المبالغ المبالغ فيها للشعر في المحلات الكبيرة .. لهذا فانا لا أرى من شك الدولة بوضع تسعيرة محددة لكل مستوى من الخدمات وأجهزة في كل الصالونات .. وليس هناك خلاف إلا في الظاهر .. وأنا أحب أن أعرف عندما أدخل المحل بكم حلاقة الذقن وبكم قص الشعر وهكذا .. إذا كانت هناك خدمات أخرى مستخدمة ..

## أما عن دفع الأكراميات فهذا شيء لا

## أنا شخصياً أدفع ولكن حسب الخدمة

## التي تقدم لي وبعد أن أحسن بان هناك

## أحلاماً في أداء العمل .. فما أكون راضياً

## عما أدفعه شامياً

## أما الزبون الخامس

## أما الشاب أحمد غيثان المبري (٢١ سنة) والموظف بالسعودية فكان زبوناً

## الأخير فقال :

إن الصالونات تبالغ جداً في أسعارها .. وتستغل الشباب وطلباتهم في الخدمات الحديثة وخاصة قص الأظافر .. وأنا في الواقع من يقصونها

لأنها دائماً أطلب صورة وجود رقعة على صالونات الحلاقة من الجهات المختصة أو البلدية .. ويوضع تسعيرة الحلاقة حتى يستريح الجميع ..

أما في الأكراميات والموضة .. فكما قلت أنا أدفع الأكرامية محددة بدون سلفة وأدفع الموضة وأدفعها وهذا ليس شائعاً .. والمرحوم ولكن أرجو أن لا يتكرر موصفاً للاستسلام



لكل وجه قصة .. ولكل قصة سعر !



تقصير السالف أحدث موضة !

● مطلوب تحديد الأجر حسب مستوى الصالونات

● الرقابة مفقودة لذلك .. يدر المقص ذهباً !

● كبار السن يقلدون تسريحات الشباب ..

● حلاق : الحلاقة فن وذوق .. وليس فقط قص الشعر !!

## الفنانون يطلقون موضة الشعر

العظام لا يقومون إلا بتهذيب شعورهم وليس بتصغيرها .. بطريقنا الآن .. لهذا ومع ظهور المزين أو الحلاق .. أو مصفف الشعر كما يريد البعض .. مع بداية انتشارهم .. كانت محلاتهم مكاناً

أغلبه من الشباب .. والشباب كثير السفر .. فهم يعرفون آخر ما وصلت اليه القصات الحديثة .. وأنا اعتبر أن تصنيف الشعر من هواية وليس مهنة .. لذلك فهي بلا مشاكل ومريحة للنفس والأصابع ..

كانت هذه نهاية الحديث مع العامل ومع المدير .. وتركزت المحل .. الكثير .. وأنا متأكد من أن سبيل راسه لأحد حلاقي هذا المحل .. سوف يدفع الكثير بعد أن تقدم له الخدمة الكاملة .. فهم عادة في المحلات الكبيرة يسألون الزبون .. هل تريد حلاقة .. تسليت .. أي كاملة .. هل تراق الزبون عن علم أو بدون علم .. فسوف يدفع كل ما في جيوبه ( تسليت )

الصالون ..

إن حلاقة الشعر .. أو تصنيفه .. هي طريقة مستحدثة وليس بالعادة القديمة المتوارثة .. فبعد المهنة لا يتعدى للمة ستة فقط .. وانتشارها بهذا الشكل لا يتعدى الخمسين سنة الأخيرة ..

ففي المقص .. كان الشعر الطويل هو من سمات الرجولة .. وكان أجسادنا



سمير غانم

باروكه يافطوطنة



عبد الحليم حافظ

الشعر الحزير



عادل امام

دقن ورأس لو سمحت ؟



محمد عبد الوهاب

ليس له في اللعبة شيء



محمد نجم

خنقوس ياراجل .. !



فريد الاطرش

يايو قصة جنان



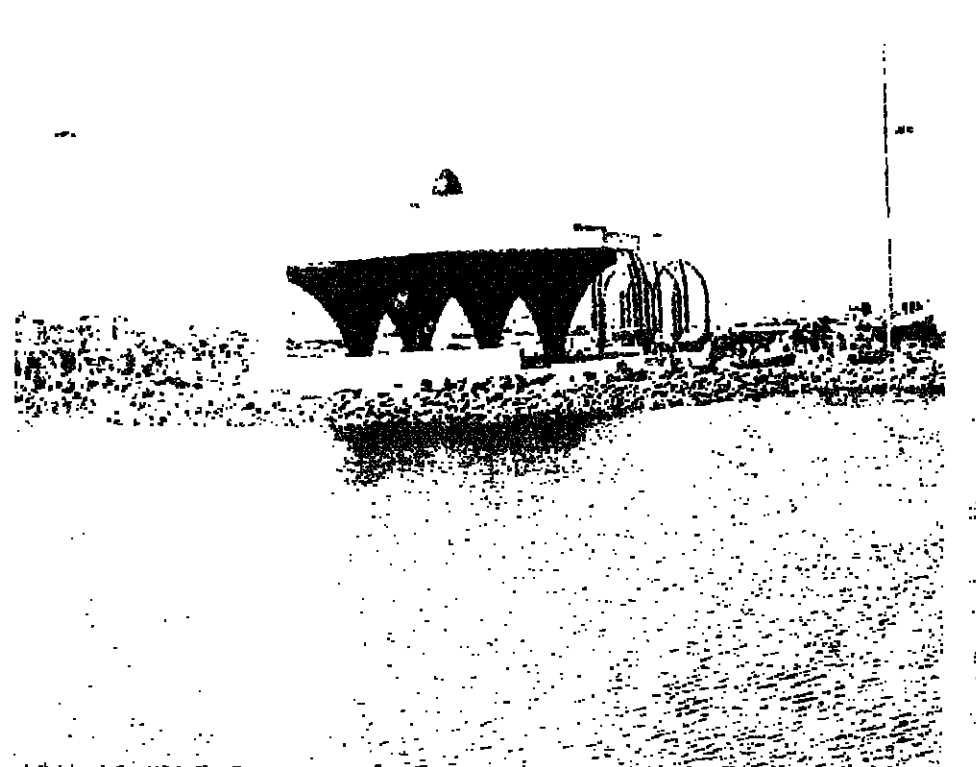
الأمير سعود بن عبد المحسن



الحديقة الشاسعة المساحة تحتضنها الجبال الشاهقة



\* المحرر يقف أسفل أحد الشلالات



بحيرة صناعية داخل الحديقة

## □ نيابة عن جلالة الملك المفدى:

# الأمير سعود بن عبد المحسن يفتتح أمس حديقة الملك فهد بالطائف

تغطية : قينان الغامدى  
تصوير : لطفي شاهين

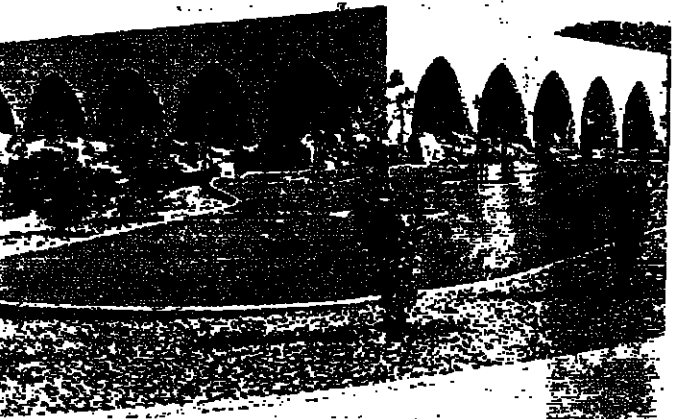
وقد قام سموه ومرافقوه بجولة داخل الحديقة واطلعوا على كافة مرافقها وامكانياتها وايدوا اعجابهم بما شاهدوه من ايجاز يحتذى به من الفصل الانجازات في مصيفنا الغالى والجدير بالذكر ان هذه المكرمة الملكية الكريمة تأتي في سلسلة مكرمات جلالة الملك المفدى لاهالى مدينة الطائف ، فبالأسس القريب وكما هي عادة جلالتهم سعد اهالى مدينة الطائف بمكرمة جلالتهم الانسانية المتمثلة في بناء وتنفيذ ثلاثة مستشفيات بالبلدية مما يدل على اهتمام جلالتهم ببناء الانسان السعودى الذى هو الثروة الحقيقية لهذه البلاد ..

وكانت هناك ، قد اشارت في يوم امس الى انه تم تأجيل حفل الافتتاح حتى السابع من ذى القعدة القادم وذلك بناء على تصريح من الدكتور حجرة رئيس البلدية الذى تلقى بدوره امرا بان يتم الافتتاح في موعده المحدد وعكاظ تحضر للقراء نيابة عن رئيس بلدية الطائف .

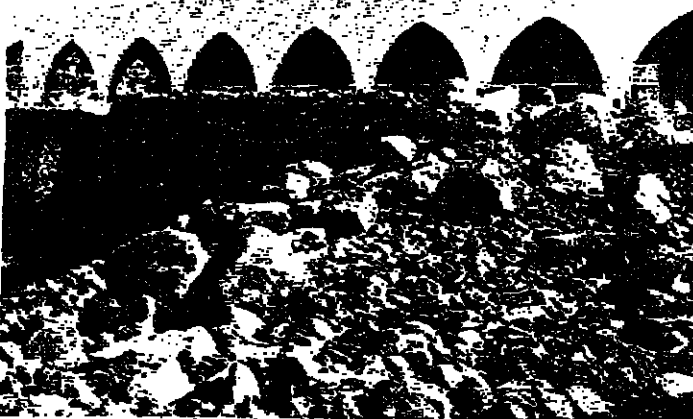
● ( التفاصيل في الطبعة الغدائية )

نيابة عن صاحب الجلالة المفدى افتتح صاحب السمو الملكي الأمير سعود بن عبد المحسن نائب أمير منطقة مكة المكرمة في الساعة السادسة من مساء امس حديقة الملك فهد بن عبد العزيز بالطائف وقد حضر حفل الافتتاح معالي وزير الشؤون البلدية والقروية ابراهيم العنقرى وعدد من اصحاب المعالي الوزراء وكبار المسؤولين في مدينة الطائف وفي مقدمتهم أمير الطائف ومدير الشرطة ورئيس البلدية وعدد من المواطنين .

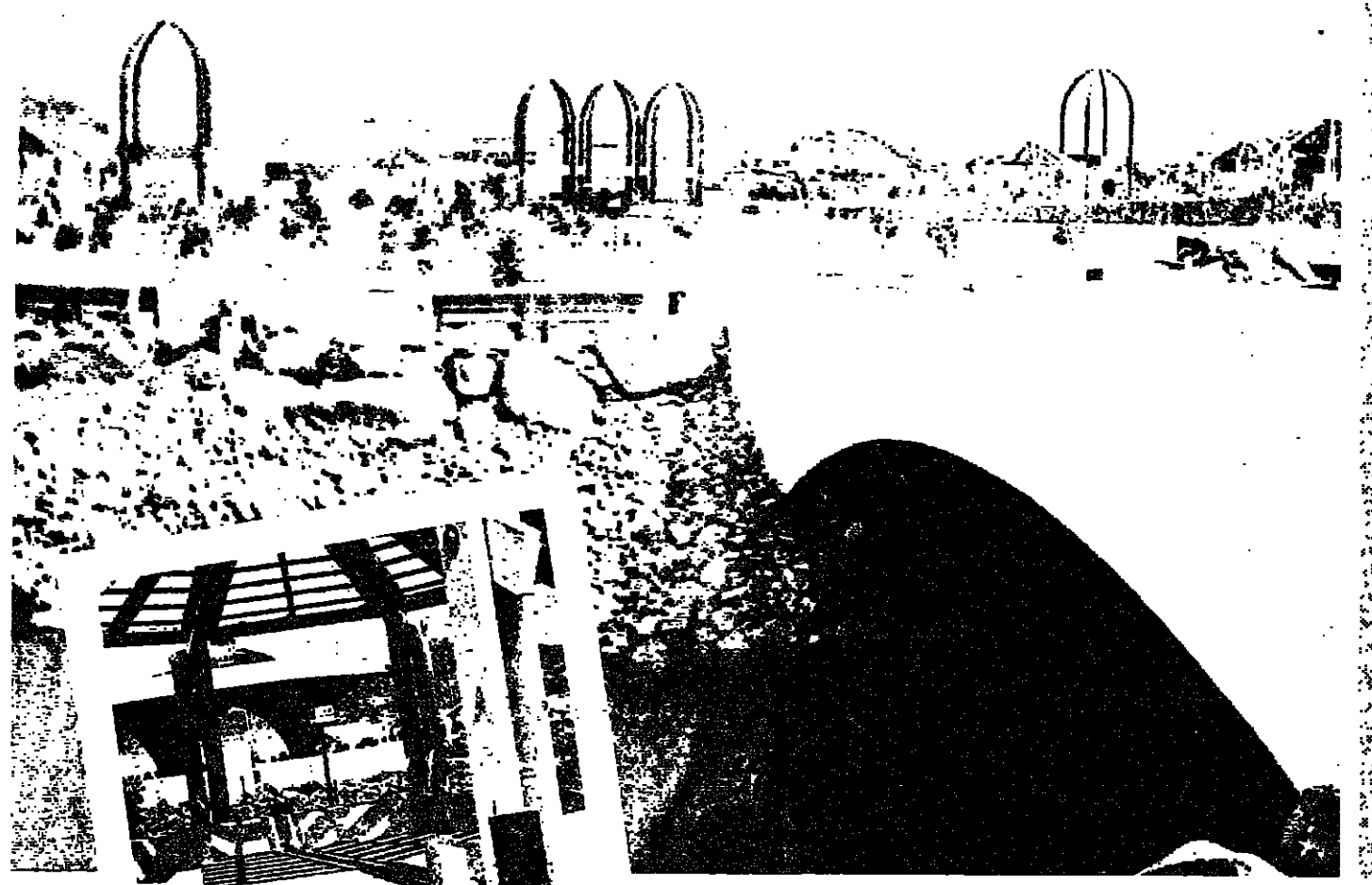
ومن المعروف ان هذه الحديقة تعتبر الحديقة الأولى من نوعها في الشرق الأوسط من حيث الامكانيات المتوفرة فيها وثالث حديقة في العالم كما انها مدية من صاحب الجلالة الملك المفدى لاهالى مدينة الطائف .. وتقع الحديقة في مدخل المدينة من الناحية الغربية وتحتل مساحة تقدر بمائة وخمسة وسبعين الف متر مربع وتشمل العديد من المرافق السياحية وملاعب الاطفال كما ضمت ٤٤ مظلة واربع نوافير واربع بونفيات مصفورة بالإضافة الى مطعم وبحيرة مياه وعدد كبير من اشجار الزينة



جانب من الإنشاءات داخل الحديقة

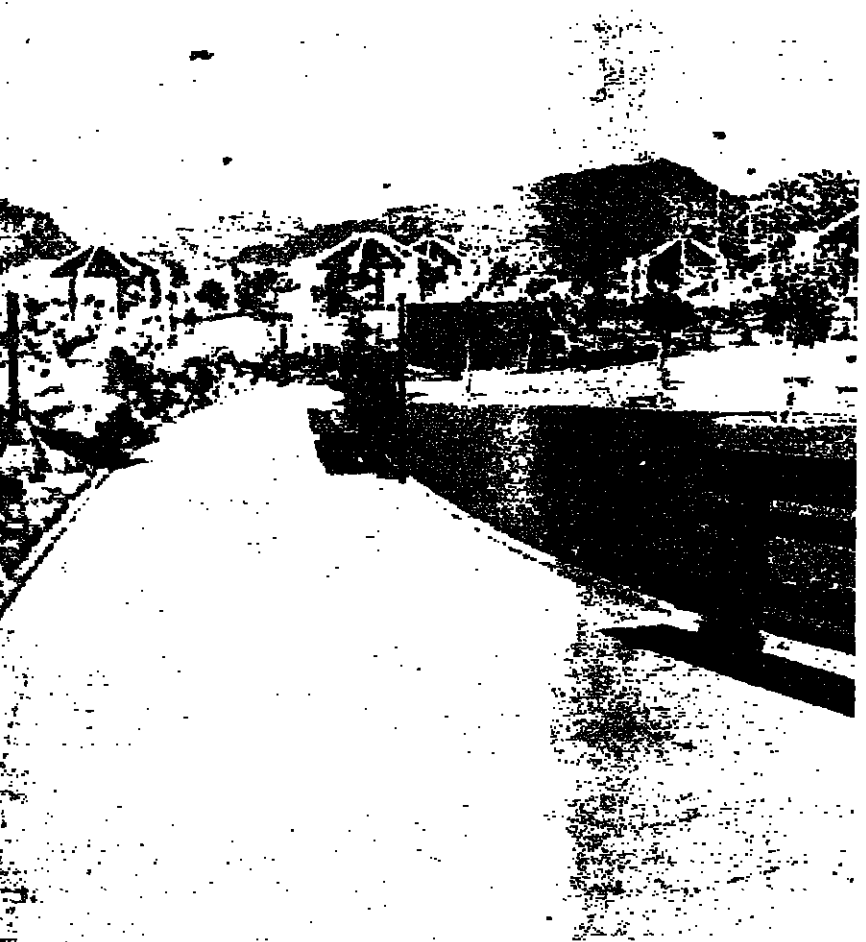


شلال صناعى تحيط به الصخور

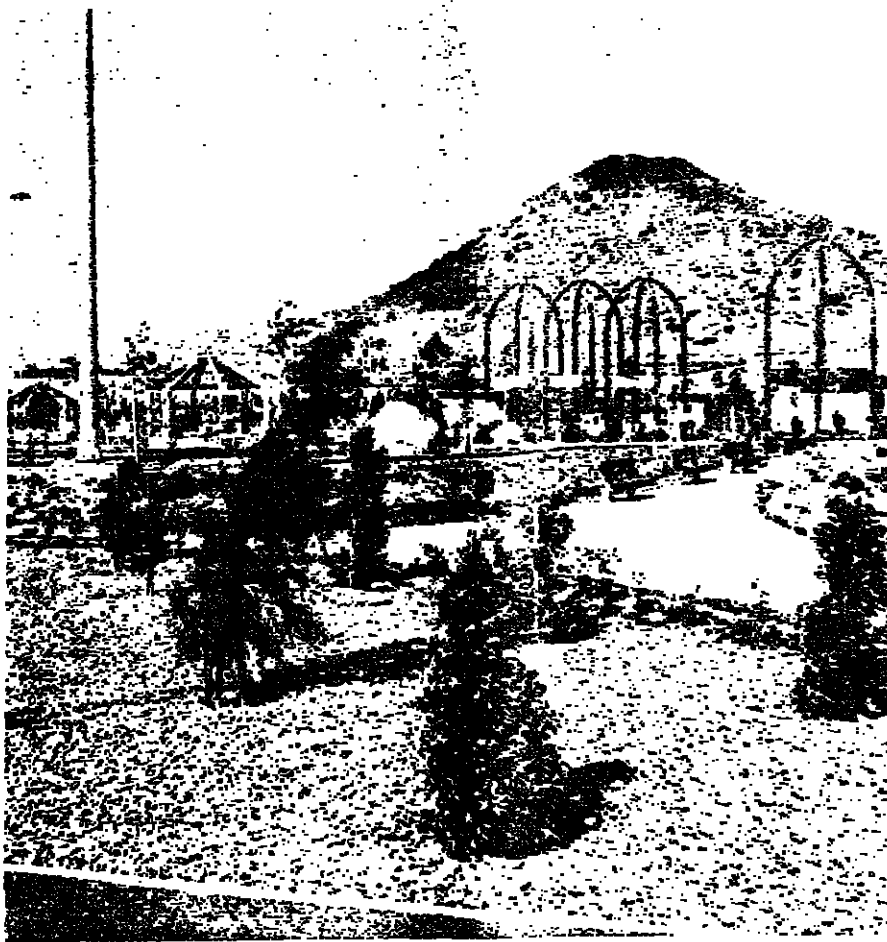


استراحات ومظلات مجهزة

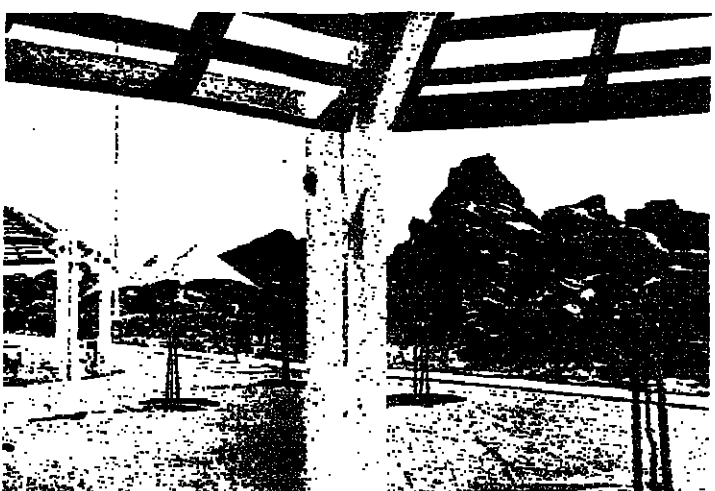
كوبرى صغير فوق البحيرة الصناعية



جانب من الطرقات المنتشرة وكراسى الجلوس



الامتداد الواسع داخل الحديقة ومجموعة من الاستراحات



جانب من المظلات المنتشرة داخل الحديقة

### كيف تنشر إعلانيك بالمجان .. ؟!!

باللغتين العربية والإنجليزية

**عزيري الفاي**

إذا كنت تبحث عن عمل أو لديك عمل  
إذا كنت ترغب في شراء أو بيع منزل .. سيارة .. أرض  
إذا كنت ترغب في استثمار أو إيجار شقة  
إذا كنت ترغب أن نساعدك في أي مجال ..

## فقط اكتب لنا !

Saudi Gazette يقدم لك اليوم خدمة جديدة مجانية  
توفير الوقت .. واختصاراً لجهدك

١- املأ هذا الكوبون بالمادة التي تريد نشرها وارسله إلى إدارة إعلانات مؤسسة عكاظ صلب ١٥٠٨ مركب على الطريق وذلك عكاظ مع ملء حقلتي :  
٢- املأ حقلتي الخاصة بالخدمة التي ترغب في النشر عن الامتيازات المدونة بالكوبون .  
٣- تكتب الكلمات بحدود وضع ونفس الكوبون وسوف تستبعد كافة الإعلانات الغير مكتوبة بالكوبون .

هاتف :  
الاسم :  
العنوان :  
البريد الإلكتروني :  
المادة الاعلانية :

أكتب داخل هذا الإطار العناوين التي ترغب في نشرها داخل الإطارة

ملحوظة هامة : الطرحة كلمات وتوزيع الكلمات عن عشرية كلمة .

ترقبوا  
لولة  
أبحر

تعلن مؤسسة الفقيه  
للتجارة والمقاولات  
عن قبولها بصفة  
دائمة موديل ١٩٨٩  
١٥٤٢٦٣  
صادرة من جهة  
١٤٠٣/١١/٢  
بموجبها  
بموجبها

تعلن مؤسسة الفقيه  
للتجارة والمقاولات  
عن قبولها بصفة  
دائمة موديل ١٩٨٩  
١٥٤٢٦٣  
صادرة من جهة  
١٤٠٣/١١/٢  
بموجبها  
بموجبها







عميد كلية الصيدلة بجامعة القاهرة .. د. سيد حسن هلال يتحدث لندوبة .. عكاظ

## إنهيار مبنى الصيدلانيات بجامعة القاهرة أخلت كلية الصيدلة مسؤوليتها.. فمن المسؤول عن الحادث؟

إنه ..  
ولقد تلقت الكلية خطبا رسميا من وزارة التعليم بتضمن موافقة الوزارة على تخصيص اعتمادات كافية لإنهاء المبنى الجديد ونقل القسم المناهج اليه ولذا انتقلت كليات عكاظ لتتخذ صورة حية للمبنى القديم الذي تاكل مغطاه واصبح غير صالح للاستعمال .. كما قامت بنقل صورة أخرى للمبنى الجديد الذي لمزال العمل يجري فيه على قدم وساق منذ سبعة اعوام مضت ..

انهار مؤخرا مبنى الصيدلانيات بكلية الصيدلة جامعة القاهرة .. وقد حدث الانهيار أثناء قيام طلبة الفرقة الثانية بتجهيز أحد المستحضرات الصعبة والذي تطلب منهم البقاء حتى الساعات الأولى من الصباح ليؤكد ان الكلية غير مسؤولة عن الحادث كما قال التحقيق في تقريره الأول ان ايا من الجهات التي ابرقت اليها الكلية منذ شهور تخلت مسؤوليتها امامها من ارواح طلبة الكلية وهي بدورها غير مسؤولة .. فمن المسؤول

### رسالة القاهرة

ميرفت العسال

عكاظ - مكتب القاهرة

تصوير: ممدوح عبد الخالق

وكان لعكاظ لقاء مع الدكتور سيد حسن هلال عميد كلية الصيدلة جامعة القاهرة - حيث قال - لهذه الكلية تاريخ طويل يمتد قرابة ١٥٦ سنة

اول ما انشئت على يد محمد علي كانت كلية الصيدلة والطب بأبي زعل عام ١٨٢٧ ثم انتقلت من ابي زعل الى القلعة ثم انتقلت الى المكان الحالي .. بمباني القصر العيني في عام ١٨٢٧

بعض هذه المباني له ٢٢ سنة اي قائم منذ ١٩٦٠ ..

وهناك خطة موضوعية للتخلص من هذه المباني القديمة التي أصبحت الآن في حالة غير صالحة للاستعمال بالارة ولبناء مبنى جديد تتكفل اليه العامل ويجوز بأحدث الأجهزة العلمية الطبية المستوردة من الخارج .. وخاصة معمل الصيدلانيات الذي سيضاهي في الدور الأرضي .. وسوف يتم العمل فيه اواخر السنة الجديدة .. نرجو هذا .. كما سيتم انشاء مدرجين في نفس المبنى .. وتقوم ببناء هذا المبنى الشركة المصرية العامة للمقاولات بالاشتراك مع شركة هولندية للانتهاء من هذا المبنى على الشكل المطلوب وعلى أحدث طراز ..

وهناك مبنى خاص يتقسم الصيدلانيات الذي خصص سابقا لقسم التشريح وقد تهدمت منه أجزاء والأجزاء الأخرى لا تصلح ابدا لتواجد الطلبة فيه .. وهو لن يستعمل في العام القادم وسوف يتم نقل الطلبة للمبنى الجديد ..

والآن وبموجب .. وكما نأمل عدم الجزء الآخر من المبنى القديم الذي يشغل قسم الانثروبولوجي ولكننا لم نغفل شيئا حتى الآن ..

ونحن نحاول بقدر الإمكان ان يستمر المبنى الجديد لمدة خمس سنوات قادمة وان نقيم مبنى جديدا على انقاض المبنى القديم الذي سنهدمه ..

والحمد لله كلية الصيدلة معروفة ومشهورة وخرجت الكثير من الطلبة وجميع اعضاء هيئة التدريس الذين اخذوا مراكز في كلية الصيدلة بجامعة أخرى كالاسكندرية والأزهر .. حتى في الدول العربية ..

وقد التفت عكاظ ايضا ببعض طلبة الكلية .. فقال - سيد محمد علي الطالب بالسنة الثالثة بالكلية .. لقد اعتذر بعض الطلبة عن الحضور لخوفهم من المبنى الجديد الذي له سبعة اعوام متتالية ولم يتكلم فيه بعد .. اين الاعتمادات المخصصة ؟ كل سنة يعملون فيه لمدة شهر ثم يتوقفون بعد ذلك .. ماذا

مبنى كيمياء العقاقير هذا التدهور لماذا لم يأخذوا موقفا حاسما منه حتى الآن ؟

وقال - محمد عبدالله الطالب بالسنة الثالثة بالكلية .. هذه ليست مسئوليّة الكلية .. فحققة الكلية تبدل ما عليها انما المسئولية مسئوليّة الشركة التي تتول هذه العملية

والطالب اشرف بهي رأى آخر .. كل واحد في الكلية يشعرون ان يتنهي هذا والمبنى الجديد عبارة عن نصف مبنى يشغل المباني القديمة الخاصة بقسم الفسيولوجي والتشريح

اما الطالب عادل مختار فيقول - : لقد بذل الطلبة كل ما في وسعهم لجمع اعتمادات لإنهاء المبنى .. الكلية جزء من الدولة ولان الدولة حالتها المالية ليست كما يجب .. فهذا يتعكس بالتالي على الكلية ..

البنية الجديدة .. لدرجة ان العميد نفسه قال ان هذا نفس اعتمادات .. لدرجة انه قال - انا اتنهي ان طالبا منكم بصاب ويجرح واخذ المسئولين حتى يمكن ان نحصل على بقية الاعتمادات .. فاعلميد يبدل كل ما في وسعه لإنهاء هذا المبنى وانتقاد ارواح الطلبة ..



المبنى الجديد للكلية .. لم يكتمل بعد



معمل كلية الصيدلة بجامعة القاهرة

### معطيات جديدة .. يبلورها الجبل لإقرار الأمن في الجبل

## استباكات الجبل تبدأ وتنتهي ولاأصديري كيف ولماذا؟! أسباب سياسية وعسكرية وراء موجة العنف الأخيرة

التدهور العسكري الذي تزايد بشكل مفاجئ في لبنان في الفترة الأخيرة والذي امتد الى مناطق بعيدة عن الجبهة المفتوحة في الجبل اقلق المسؤولين من السياسيين والعسكريين في لبنان .. واثار موجة من الارتباك خصوصا خلال فترة غياب رئيس الجمهورية اللبنانية الشيخ أمين الجميل ورئيس الحكومة السيد شفيق الوزان وكبار المسؤولين في زيارتهم للولايات المتحدة الأمريكية وفرنسا بشأن الوضع اللبناني ككل وخصوصا قضية الانسحاب الشامل لجميع القوات غير اللبنانية ..



في بيروت ..

### لقطة من اشتباكات الجبل في لبنان

وتنتيجة لذلك فان اي دولة مشتركة في القوة متعددة الجنسيات لا تقبل حتى الآن الاشتراك مع الجيش اللبناني في اقرار الأمن في الجبل .. ويطلب سفراء الدول المشتركة في القوة متعددة الجنسيات بان يتوافر الوفاق السياسي على قبول الجيش كشرط رئيسي وأساسي .. لأن أية قوة سترسل ان تكون قوة رادعة .. بل قوة للعمل من أجل الحفاظ على الأمن وتوفير لكل مواطن حقه في العيش الهادئ واستئناف عمله ..

زعما الجبل .. يبدأ بانهاء الحالة العسكرية المسيطرة عليه .. من خلال وقف دائم لاطلاق النار وسحب السلاح الثقيل .. ويكون ذلك مقدمة لانتشار الجيش اللبناني مع القوة متعددة الجنسيات لتثبيت الهدوء في الجبل ..

وعترف هؤلاء الدبلوماسيون بان الشروط المطلوبة غير متوفرة حتى الآن وان الوضع صعب ويهدد بخطر اوسع في حال استمرار هذه الاشتباكات على نفس المستوى ..

وقد اوضح مصدر مطلع لمراسل .. عكاظ .. في بيروت ان هذا التدهور يعود الى اسباب عدة منها ما هو عسكري داخلي ومنها ما هو سياسي خارجي بمعنى ان اي طلبة يمكن ان تشمل الاشتباكات بين الخصوم العسكريين في الداخل بينما ترجع الاسباب السياسية الخارجية الى المتضررين من زيارة رئيس الجمهورية أمين الجميل للولايات المتحدة وما قد يترتب عليها من نتائج يمكن ان تساعد على تقليص التشنج العسكري الذي يندب بانفجار كبير يصعب تصوره مدام ..

واضاف المصدر ان التدهور الأخير ظهر قبل سفر الرئيس بيومين ثم بعده واستمر خلال فترة غيابه واطرح المصدر ذات ان الاشتباكات تبدأ في منطقة معينة ثم لا تلبث ان تتوسع .. ويأتي وقف اطلاق النار بعد ساعة اوساعتين او اكثر فلا احد يعرف كيف تبدأ هذه الاشتباكات ولا كيف تتوقف .. وهكذا تستمر حلقات العنف العسكري الذي يقتل الابرياء ويدمر الممتلكات ويهدد الاقتصاد ويزيد في احتمال تقجير الموقف واندلاع حرب اهلية جديدة تقضي على روح الوفاق الوطني الذي يعد اللبنة الأولى للاستقرار في لبنان .. وأمن الجبل في نظر دبلوماسيين غربيين في بيروت لا يمكن ان يستتب الا باتفاق سياسي بين

### رسالة بيروت



فيصل قواص

ويقول الدبلوماسيون ان اتصالات تجري مع كل الفرقاء منذ بضعة ايام لتوفير الشروط اللازمة لارسال مثل هذه القوة الأمنية ..

ويرى المراقبون ان عودة رئيس الجمهورية الشيخ أمين الجميل والوفد المرافق الى بيروت ستساعد على بلورة هذه المسألة بجلاء أكثر خلال الايام القليلة القادمة ولاسيما وان احدا لا يعرف موعد بدء عملية انتشار الجيش الاسرائيلي في الجنوب .. بعد ان اتخذ القرار السياسي في هذا الشأن مع اول يوم لزيارة الرئيس الجميل الى واشنطن ..

وترى اوساط دبلوماسية لبنانية واجنبية انه يجب تكثيف الاتصالات وتقنية الفرقاء الى خطورة استمرار بلعية العنف لانها قد تؤدي الى ممالك لا يستطيع اي فريق ان يتحملها وبالتالي لا يمكن للبلاد ان تستوعب الآن مثل هذه الهزات الأمنية ..

وتتوقع الاوساط الدبلوماسية ان يكون الرئيس أمين الجميل قد عاد الى بيروت بمعطيات عملية قد تجمد على الأقل العنف العسكري وتفسح المجال للحوار السياسي بين الفرقاء في الجبل من اجل تطبيق الجبهة الساخنة التي تهدد بيروت الكبرى ..

هذا الشأن مع اول يوم لزيارة الرئيس الجميل الى واشنطن ..

وترى اوساط دبلوماسية لبنانية واجنبية انه يجب تكثيف الاتصالات وتقنية الفرقاء الى خطورة استمرار بلعية العنف لانها قد تؤدي الى ممالك لا يستطيع اي فريق ان يتحملها وبالتالي لا يمكن للبلاد ان تستوعب الآن مثل هذه الهزات الأمنية ..

وتتوقع الاوساط الدبلوماسية ان يكون الرئيس أمين الجميل قد عاد الى بيروت بمعطيات عملية قد تجمد على الأقل العنف العسكري وتفسح المجال للحوار السياسي بين الفرقاء في الجبل من اجل تطبيق الجبهة الساخنة التي تهدد بيروت الكبرى ..

وتتوقع الاوساط الدبلوماسية ان يكون الرئيس أمين الجميل قد عاد الى بيروت بمعطيات عملية قد تجمد على الأقل العنف العسكري وتفسح المجال للحوار السياسي بين الفرقاء في الجبل من اجل تطبيق الجبهة الساخنة التي تهدد بيروت الكبرى ..

وتتوقع الاوساط الدبلوماسية ان يكون الرئيس أمين الجميل قد عاد الى بيروت بمعطيات عملية قد تجمد على الأقل العنف العسكري وتفسح المجال للحوار السياسي بين الفرقاء في الجبل من اجل تطبيق الجبهة الساخنة التي تهدد بيروت الكبرى ..

وتتوقع الاوساط الدبلوماسية ان يكون الرئيس أمين الجميل قد عاد الى بيروت بمعطيات عملية قد تجمد على الأقل العنف العسكري وتفسح المجال للحوار السياسي بين الفرقاء في الجبل من اجل تطبيق الجبهة الساخنة التي تهدد بيروت الكبرى ..

وتتوقع الاوساط الدبلوماسية ان يكون الرئيس أمين الجميل قد عاد الى بيروت بمعطيات عملية قد تجمد على الأقل العنف العسكري وتفسح المجال للحوار السياسي بين الفرقاء في الجبل من اجل تطبيق الجبهة الساخنة التي تهدد بيروت الكبرى ..

وتتوقع الاوساط الدبلوماسية ان يكون الرئيس أمين الجميل قد عاد الى بيروت بمعطيات عملية قد تجمد على الأقل العنف العسكري وتفسح المجال للحوار السياسي بين الفرقاء في الجبل من اجل تطبيق الجبهة الساخنة التي تهدد بيروت الكبرى ..

وتتوقع الاوساط الدبلوماسية ان يكون الرئيس أمين الجميل قد عاد الى بيروت بمعطيات عملية قد تجمد على الأقل العنف العسكري وتفسح المجال للحوار السياسي بين الفرقاء في الجبل من اجل تطبيق الجبهة الساخنة التي تهدد بيروت الكبرى ..

وتتوقع الاوساط الدبلوماسية ان يكون الرئيس أمين الجميل قد عاد الى بيروت بمعطيات عملية قد تجمد على الأقل العنف العسكري وتفسح المجال للحوار السياسي بين الفرقاء في الجبل من اجل تطبيق الجبهة الساخنة التي تهدد بيروت الكبرى ..

وتتوقع الاوساط الدبلوماسية ان يكون الرئيس أمين الجميل قد عاد الى بيروت بمعطيات عملية قد تجمد على الأقل العنف العسكري وتفسح المجال للحوار السياسي بين الفرقاء في الجبل من اجل تطبيق الجبهة الساخنة التي تهدد بيروت الكبرى ..

وتتوقع الاوساط الدبلوماسية ان يكون الرئيس أمين الجميل قد عاد الى بيروت بمعطيات عملية قد تجمد على الأقل العنف العسكري وتفسح المجال للحوار السياسي بين الفرقاء في الجبل من اجل تطبيق الجبهة الساخنة التي تهدد بيروت الكبرى ..

وتتوقع الاوساط الدبلوماسية ان يكون الرئيس أمين الجميل قد عاد الى بيروت بمعطيات عملية قد تجمد على الأقل العنف العسكري وتفسح المجال للحوار السياسي بين الفرقاء في الجبل من اجل تطبيق الجبهة الساخنة التي تهدد بيروت الكبرى ..

وتتوقع الاوساط الدبلوماسية ان يكون الرئيس أمين الجميل قد عاد الى بيروت بمعطيات عملية قد تجمد على الأقل العنف العسكري وتفسح المجال للحوار السياسي بين الفرقاء في الجبل من اجل تطبيق الجبهة الساخنة التي تهدد بيروت الكبرى ..

وتتوقع الاوساط الدبلوماسية ان يكون الرئيس أمين الجميل قد عاد الى بيروت بمعطيات عملية قد تجمد على الأقل العنف العسكري وتفسح المجال للحوار السياسي بين الفرقاء في الجبل من اجل تطبيق الجبهة الساخنة التي تهدد بيروت الكبرى ..

وتتوقع الاوساط الدبلوماسية ان يكون الرئيس أمين الجميل قد عاد الى بيروت بمعطيات عملية قد تجمد على الأقل العنف العسكري وتفسح المجال للحوار السياسي بين الفرقاء في الجبل من اجل تطبيق الجبهة الساخنة التي تهدد بيروت الكبرى ..

وتتوقع الاوساط الدبلوماسية ان يكون الرئيس أمين الجميل قد عاد الى بيروت بمعطيات عملية قد تجمد على الأقل العنف العسكري وتفسح المجال للحوار السياسي بين الفرقاء في الجبل من اجل تطبيق الجبهة الساخنة التي تهدد بيروت الكبرى ..

وتتوقع الاوساط الدبلوماسية ان يكون الرئيس أمين الجميل قد عاد الى بيروت بمعطيات عملية قد تجمد على الأقل العنف العسكري وتفسح المجال للحوار السياسي بين الفرقاء في الجبل من اجل تطبيق الجبهة الساخنة التي تهدد بيروت الكبرى ..

وتتوقع الاوساط الدبلوماسية ان يكون الرئيس أمين الجميل قد عاد الى بيروت بمعطيات عملية قد تجمد على الأقل العنف العسكري وتفسح المجال للحوار السياسي بين الفرقاء في الجبل من اجل تطبيق الجبهة الساخنة التي تهدد بيروت الكبرى ..

وتتوقع الاوساط الدبلوماسية ان يكون الرئيس أمين الجميل قد عاد الى بيروت بمعطيات عملية قد تجمد على الأقل العنف العسكري وتفسح المجال للحوار السياسي بين الفرقاء في الجبل من اجل تطبيق الجبهة الساخنة التي تهدد بيروت الكبرى ..

وتتوقع الاوساط الدبلوماسية ان يكون الرئيس أمين الجميل قد عاد الى بيروت بمعطيات عملية قد تجمد على الأقل العنف العسكري وتفسح المجال للحوار السياسي بين الفرقاء في الجبل من اجل تطبيق الجبهة الساخنة التي تهدد بيروت الكبرى ..

### رسالة تونس

## الكواش لعكاظ : الهجرة وراء المخدرات في تونس المشكلة ليست خطيرة .. وهي ظاهرة جديدة

في اطار الدورة التدريبية الرابعة في مجال مكافحة المخدرات التي انعقدت في تونس مؤخرا تحت اشراف .. المكتب العربي لشؤون المخدرات .. التقينا بالسيد .. المتجى كواش .. مدير مكافحة المخدرات بوزارة الداخلية التونسية ودار الحديث حول ابعاد مشكلة المخدرات في تونس وسبل مكافحتها ودور العمال المهاجرين في هذه الظاهرة .. ما هو حجم المشكلة في تونس اذا سلمنا طبعها بوجودها ؟

المشكل عندنا ليس خطيرا كما يتبادر الى النفس من اول وهلة عندما يسمع المرء ويعلم بانعقاد هذه الندوة في تونس .. المسألة تنحصر عندنا في ملتين :

- الاولى : هي ما نسميه « بالتكوروي » وهي حادة قديمة وجدت في بلادنا منذ ما قبل الاستقلال وطريقة اعدادها واستعمالها تختلف عن الاساليب المعمول بها في بلاد اخرى .. فبقع الاكتفاء فقط باستغلال ورق هذا النوع من الشجرون استعمال قمع زهوره ..
- الثانية : وهي ظاهرة جديدة لا تتجاوز بعض السنوات وتتمثل في الاقراص المرسمة بالجادول والتي تخضع لمراقبة قانونية ضيقها قانون سنة ١٩٧٩ والذي نظم ورتب بيع هذه الادوية .. وبناه على هذه المعلومات وقعت اذا المشكل ليس خطيرا

اتصالات بين سلطات الامن التونسية والفرنسية والاطالية لاتخاذ اجراءات ملائمة لوضع حد لهذا التيار .. ما هي طبيعة تنسيقكم مع الاطراف العربية ؟

لقد عقدنا ضمن هذه الندوة لقاءات على هامشها بل في ليبيا والجزائر والمغرب وموريتانيا لارساء تعاون فعال من اجل تكثيف المراقبة للتعرف على مروجي هذه المادة سواء للاستهلاك المحلي او للتصدير الخارجي ..

لقد عقدنا ضمن هذه الندوة لقاءات على هامشها بل في ليبيا والجزائر والمغرب وموريتانيا لارساء تعاون فعال من اجل تكثيف المراقبة للتعرف على مروجي هذه المادة سواء للاستهلاك المحلي او للتصدير الخارجي ..

لقد عقدنا ضمن هذه الندوة لقاءات على هامشها بل في ليبيا والجزائر والمغرب وموريتانيا لارساء تعاون فعال من اجل تكثيف المراقبة للتعرف على مروجي هذه المادة سواء للاستهلاك المحلي او للتصدير الخارجي ..

لقد عقدنا ضمن هذه الندوة لقاءات على هامشها بل في ليبيا والجزائر والمغرب وموريتانيا لارساء تعاون فعال من اجل تكثيف المراقبة للتعرف على مروجي هذه المادة سواء للاستهلاك المحلي او للتصدير الخارجي ..

### القاموس السياسي

سمعت نيا في احدى الاذاعات ان الرئيس اللبناني أمين الجميل طرح فكرة استفتاء لتأكيد الولاء الشعبي للشرعية في لبنان .. واريد ان اعرف ما معنى إجراء استفتاء وما هي الحالات التي يتم فيها هذا الاجراء ؟

على خلف حسين - هاتفا - ( جدة )  
الواقع ان هناك اربعة انواع من الاستفتاء .. وهي الدستوري .. السياسي .. الشعبي والشخصي ..

ويجوز الاستفتاء بشكل عام .. في حالة تطلب الرجوع الى الشعب لقرار موضوع معين وفقا لنوع هذا الاستفتاء ..

فالاستفتاء الدستوري على سبيل المثال يتم خلاله تقديم التناخين من أبناء الشعب للإدلاء بأصواتهم لقرار تشريع دستوري او تعديل تشريع دستوري سابق وهكذا .. وفي هذه الحالة لا يتم اقرار هذا التشريع الا اذا وافق الناخبين عليه اما الاستفتاء السياسي فهو صورة من صور الاستفتاء الشعبي ويفسد به استفتاء الشعب في مسألة من المسائل الهامة ذات الطابع السياسي .. وهناك الاستفتاء الشعبي الشخصي .. وهو استفتاء الشعب على شخص رئيس الدولة ومدى الثقة الشخصية للمواطنين به ..

وقد يأخذ الاستفتاء الشعبي الشخصي صورة طلب موافقة الشعب على دستور يتقدم به رئيس الدولة .. ويخضع الاستفتاء الشعبي عرض موضوع معين على الشعب ممثلا في المواطنين الذين لهم حق الانتخاب لأخذ الرأي بالموافقة او الرفض .. وقد يكون الموضوع الذي يطرح للاستفتاء خاصا بأجراء معين او متعلقا بالدستور او بقانون من القوانين او باتجاه سياسي خارجي فيطلق عليه الصفة العامة عليه فيعرف بالاستفتاء الدستوري او السياسي ..

وهناك فرق بين الاستفتاء الاستشاري والاستفتاء الشعبي .. ذلك ان النوع الاول لا يعد ملزما للسلطة المختصة باتخاذ قرار او اجراء معين ..

### تعان مؤسسة النهضة للتجارة والمقاولات

- عن إلهام هداية وكفيل لدية أ سائري ..
- ١- شيخ مسيحي .. هذا لبناني .. ٢٥٣٥٤
  - ٢- عمر شوكي تايو .. تركي .. ٧٦٣٧٦٨
  - ٣- صدي ريكي ماني .. مصري .. ١٦٦٦٩٣
  - ٤- عادل عبد الله مريفي .. ٤٦٦٨٥٣
  - ٥- نيل شامس عيا .. ٧/١٨١٨
  - ٦- عبد الرصم عليه عبد الرصم .. ٦٨٥٢٠٧
  - ٧- شوقي تادرس عوف .. ٤٤٤٧٧٣

وذلك اعتباراً من تاريخ انشاء هذه المؤسسة

للم .. وتحت التنازل مع ..

ويعملها المسؤولية جري ..

ويعملها المسؤولية جري ..



[ رؤوس مثلجة ]

لماذا ريد أفضل مييد؟

لأن ريد وحده  
له قوّة ثلاثيّة  
لإبادة الحشرات

A black and white advertisement for Super Raid Insect Killer. At the top, a large headline in Arabic asks 'لماذا ريد أفضل مييد؟' (Why is Raid better than Midec?). Below the headline, a hand is shown holding a can of 'SUPER Raid INSECT KILLER'. The can features a cartoon character and the brand name 'Raid'. To the right of the can, there is a cloud-like shape containing the text 'لأن ريد وحده له قوّة ثلاثيّة لإبادة الحشرات' (Because Raid alone has a three-fold power for the extermination of insects). At the bottom right, there is a pile of small, dark, irregular shapes representing insects being destroyed.

هَكَذَا مِنْهُ لِلْمَوْلَى

# هذه المساجد منارات هدى

عكاظ / مكتب تونس:  
تبنى المساجد في ديار الإسلام لتؤدي أكثر من وظيفة وهي أول بيوت أسست وتؤسس على التقوى ليعبد فيها المؤمنون ربهم ويخلصون له التوجه ويقرون له فيها بالألوهية والوحدانية والحكمية.

قال تعالى: « في بيوت أذن الله أن ترفع ويذكر فيها اسمه، يسبح له فيها بالغدو والإصباح » وهي ثانياً أماكن رئيسية تجمع الناس للتدب والفراق بينهم ولتستوي صفوفهم ولتوحد أمانهم ولتثبت توجهاتهم ولتؤكد اهتماماتهم ولتؤصل فيهم مفاهيم الأمة والأخوة والجماعة. ولهذا قال الرسول صلى الله عليه وسلم: « من سمع النداء ولم يجب فهو كافر ».

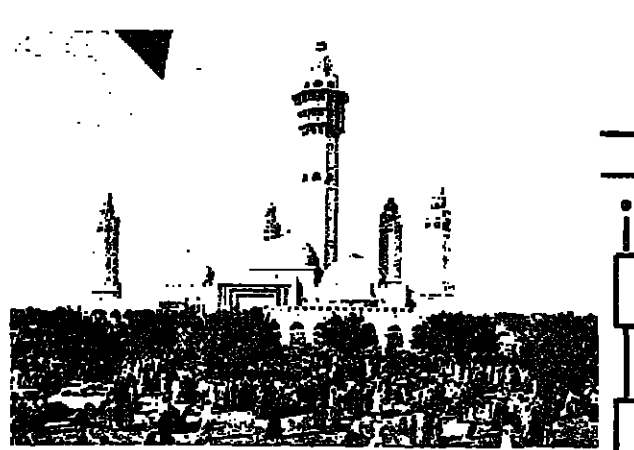
قال المفسرون: لم يجب تصدا ويك عذرفيه خصلة من خصال الكفر. وهي ثالثاً معالم شامة قائمة على الأرض وموجهة نحو السماء تشهد على الانتماء الثقافي للأمة وترمز للجذور الحضارية لشعوب اعلنت ولا زالت تعلن: « لا إله إلا الله محمداً رسول الله ».

وهكذا المساجد في تونس حفظت للعبادة وأدانة الاتصال بين المؤمنين وحفاظاً على تراث وحضارة عريقة.

وهذه جولة سريعة بين المساجد التونسية والآثار العريقة.

## جامع عقبة بن نافع

● هو أول مسجد في أرض المغرب أسسه الصحابي الجليل عقبة بن نافع - بعد خضاعه على النفوذ البيزنطي بأفريقيا وبعد تأسيسه للقيروان -



كقاعدة حربية ينطلق منها الضوء والدعاة لنشر الدعوة في أقطار المغرب نحو الجزائر والمغرب الأطلنطي الذي وقف أمامه تلك الوقفة الشهيدة ثم نحو أوروبا من جهة غربها فتم فتح الأندلس على يد طارق بن زياد ..

## هاتف يحدد موضع القبلة

● بني المسجد سنة (٥٠٠ هـ) هـ بيروي أن عقبة - وأصحابه عندما تأهبوا للصلاة التفت عليهم وجهة القبلة فإذا بصوت يؤذن في الأرض البراق فقهوا أن الهاتف يشير عليهم بموضع القبلة فحط عقبة المحراب في موضع الصوت.

وفي ذلك قال الشاعر القيرواني أبو القاسم القزاري: وقادهم الأذان إليه حتى أضاء لهم من المحراب نور هو صلوا بمسجدها براحا وليس له جدار مستدير عراق الشرق بغداد وهدي عراق الغرب بينهما كثر ولست أقيس بغدادا إليها وكيف تقاس بالسنة الشهور ببلاد خطها أصحاب بدر وتلك أخطت ساحتها أصير ويقول النعمانيون: لأن تغيرت معالم جامع عقبة بما أدخل عليه من إصلاحات وتوسيع وتحسينات عبر التاريخ فإن منظره العام المتميز بالتشقق والبعد عن الزخرف ولا سيما في مئذنته الفريدة من نوعها في العالم الإسلامي - لم يتغير ..

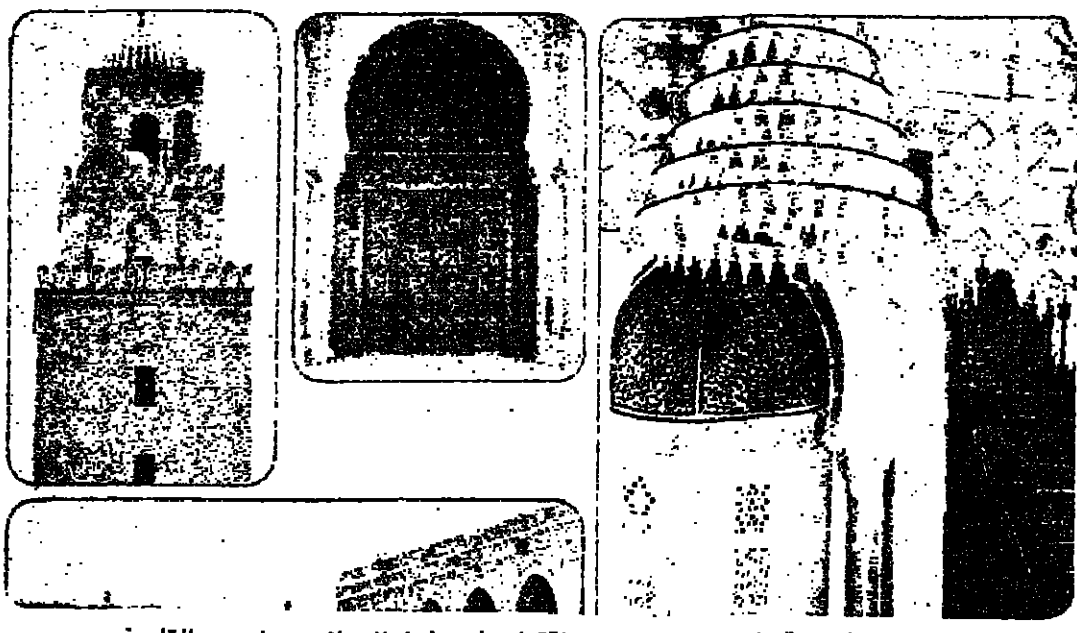
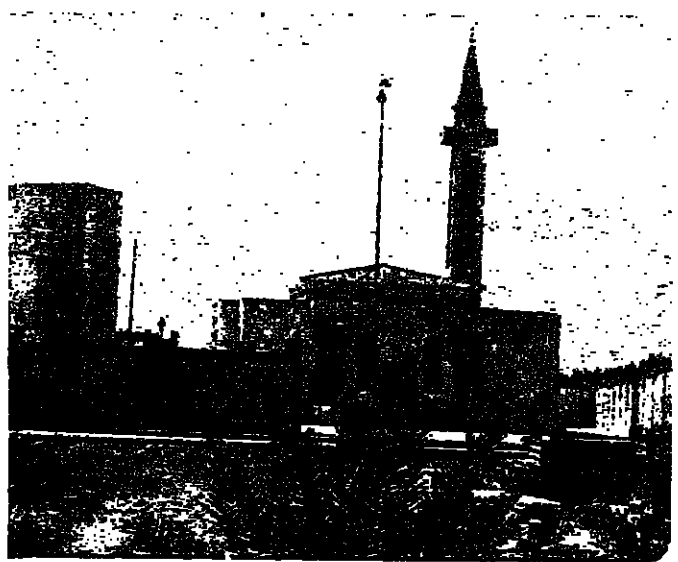
## جامع الزيتونة

● وهو الجامع الذي يلي جامع عقبة في التسلسل الزمني. ومؤسسه هو عبدالله بن الحجاب - والي أفريقيا من قبل بني أمية. وكان ذلك سنة (١١٤) للهجرة.

وقد دلت الحفريات الأخيرة على أنه شيد على أنقاض برج بيزنطي وسمي بجامع الزيتونة لوجود شجرة زيتون بجانبه عندما اكتمل بناؤه. وقد أدخلت على البناء الأصلي عدة إصلاحات وتحسينات على غرار ما وقع بجامع عقبة.

## منارة علم بالمغرب الغربي

● نظرا إلى انتقال المركز السياسي والتجاري والعسكري من القيروان إلى تونس فقد أصبحت - الزيتونة - مؤسسة العلم والثقافة المركزية لا



نماذج توضيحية لمسجد تونس يعراقها وشموخها الإسلامي على مر التاريخ

في البلاد التونسية فقط ولكن على طول المغرب العربي وعلى عمق القارة الأفريقية مزاحة بذلك الأهرام الشريف.

ولقد تخرج من - الزيتونة - عشرات الآلاف من العلماء والفقهاء والمحدثين وكان لها تأثير واضح على النهضة الفكرية والدينية التي شهدتها الأندلس - ألفونسو العاشر - والفردوس الضائع .. ويحتل جامع الزيتونة مركزا أساسيا في المدينة العتيقة شامخا عظمة بنائه وبواجهته المؤثرة متحديا الآلاف وثلاثمائة من السنين التي مرت على وجوده.

## الجامع الأعظم بسوسة

● بناء الأمير الأغلب - أبو العباس محمد - بمدينة سوسة ثالث مدينة رئيسية بتونس وذلك سنة ٢٨٦ هـ.

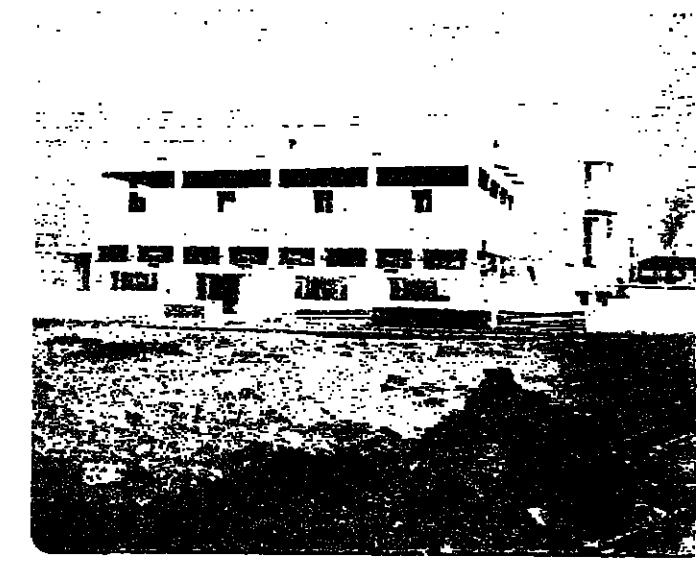
ويشتمل هذا الجامع بخصائص كثيرة منها قبة من البحر - الأمر الذي يمكنه من مراقبة غزوات العدو المحتملة ولهذا فقد كان سوربه عريضا وأشبه بأسوار الحصون الدفاعية بالإضافة إلى أنه مدعم ببرجين قوين وتعلو هذا السور والأبراج شرفات أنيقة شبيهة بشرفات الطابقين الأول والثاني من مئذنة جامع عقبة وهي مستديرة في أعلاها وكل شرفة لها ركيزة قائمة في وسطها لرمي النبال من خلالها وبشكل المنذرة يجعلها أقرب إلى برج المراقبة منها إلى المنذرة أو المنارة.

## شعور بنعمة الجهاد حتى اليوم

● وجامع سوسة مثال واضح للدور الطائفي الذي كان يقوم به المسجد أيام التهم الأول حيث كان مقرا للقيادة العسكرية ومركزا استراتيجيا ودفاعيا ومنطلقا لأعداد وخروج الجيوش الإسلامية لفتح الأفاق وصماية للفتور.

وانت تدخل الجامع اليوم فتشعر بالضيق بانك في مكة وبان وراء كل ثغرة جندى مجاهد وبان الساحة تعج بالذين وهبوا أنفسهم لله تعالى ثمنا لنشر أسس الدين الإسلامي العتيق.

هذه نماذج من مساجدنا شاهدة على أننا أبناء حضارة للتوحيد وإبناء أمة - تأسر بالمعروف وتنهي عن المنكر - ويقدّر التحامنا معها وبمعانيها بقدر ما نخشع للمجد والعلا والقوة والسند الإلهي في حياتها حياة لنا وفي اندثارها وموتها اندثارنا وموتنا.



# سلوك المؤسسة الإنتاجية

في هذا المقال - أخي القارئ - نختم حديثنا عن الانتاج في نظر الاقتصاد الإسلامي متناولين موقف المؤسسة الإنتاجية من تحقيق الأرباح.

ربما يتصور البعض أن تحقيق المؤسسة الاقتصادية للأرباح وحصرها على ذلك أمر غير محبب إسلاميا. والأفضل لها أن تستهدف تحقيق المصلحة العامة في الأسهم في انجاز التنمية الاقتصادية.

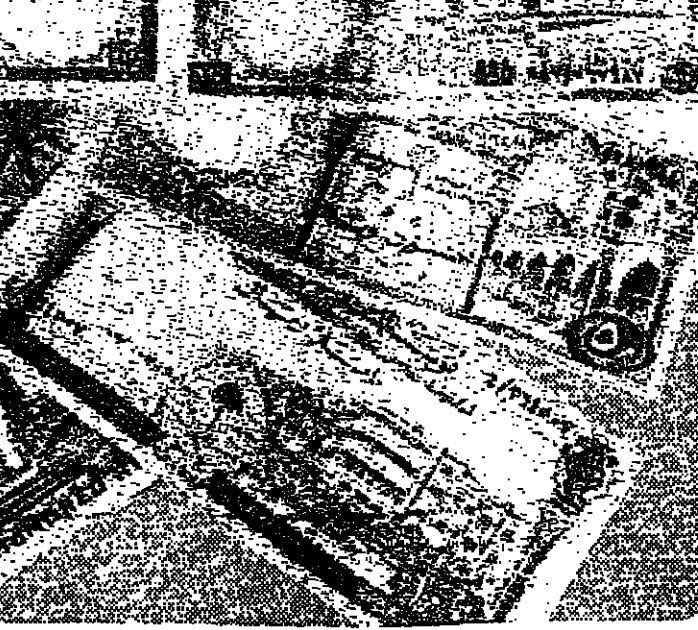
ولكن الأمر في حقيقته على خلاف هذا الزعم فتحقيق الأرباح بل والحرص عليها أمر مشروع إسلاميا. ومن حق المؤسسة الاقتصادية أن تنمكس به. فعندما شرع الإسلام التجارة فإنه شرع في الوقت نفسه تحقيق الأرباح إذ أن مضمون الربح كامن ومستقر في مفهوم وجوه مصطلح التجارة.

يتضمن ذلك من مختلف صور واساليب الاستقلال والظلم.

وإنما يترك الربح المشروع عن طريق ترشيح النفقات والتكاليف وعدم تحمل المؤسسة لأية نفقات لا يتوقف عليها سيرها ونشاطها. ولا كان في ذلك تصحيح للأموال وقد نهينا عن ذلك. وكما كان الفقه الإسلامي دقيقا إذ نطالع فيه بين الحق والحين والأصوار على التزام المضارب والوكيل منتهى الحذر في شئنا من ذلك.

وعلى الشراء وعمليات البيع ومختلف النفقات. بحيث لو أخل بذلك فإنه يتحمل شخصيا ولا تتحمل المؤسسة شيئا من ذلك.

وبغير خلاف أن الربح المشروع في الإسلام ليس هو الربح الاحتكاري بما



وعندما شرع الإسلام الشركات على اختلاف صورها المعهودة إسلاميا. وعندما شرع المزارعة. والمضاربة. فإنه بذلك كله قد شرع للربح وتنمية الأموال الخاصة. ونحن نقرا في صلب تعاريف الفقهاء تلك العقود أنها تتضمن تنمية المال الخاص وتحقيق الأرباح.

إن مبدأ الربح قائم ومعترف به إسلاميا. كل ما في الأمر أن سلوك المنتج المسلم يشان تحقيق الأرباح بحدود بخصائص تميزه عن سلوك غيره خاصة من حيث مستوى الأرباح ومداهما. ومن حيث أساليب تحقيقها.

في مقال سابق أشرنا إلى أن عملية الإنتاج في إطار الاقتصاد الإسلامي هي مسئولية كل من الدولة والأفراد بمعنى أن هناك المؤسسات الإنتاجية العامة كما أن هناك المؤسسات الإنتاجية الخاصة.

فيما يتعلق بالمؤسسة الإنتاجية العامة فإنه لا يجب لها أن تنال بهدف تحقيق الأرباح وإنما هي تقيم لتوفير سلع وخدمات يحتاج إليها المجتمع هذا هو الهدف ولا مانع مع تحقق هذا الهدف من أن تحقق قدرا من الأرباح طالما أن هذه الأرباح توجه لزيد من الاستثمارات العامة النافعة للمجتمع. وطالما أن ذلك لم يكن على حساب القطاع الخاص. بمعنى أن يكون هناك مؤسسات إنتاجية خاصة تمارس إنتاج تلك السلع أو الخدمات ضمن اقل. والا فهو تضييع للوارد العامة.

إن يمكن في ظل ضوابط معينة أن تحقق المؤسسة الإنتاجية العامة قدرا

هل معنى ذلك أن الربح المشروع إسلاميا هو أقصى قدر ممكن من كمال ذهب إلى ذلك الفكر الاقتصادي الوضعي في غالب اتجاهاته ؟

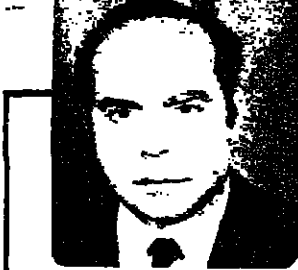
الكثير من كتاب الاقتصاد الإسلامي المعاصرين يجيبون عن هذا التساؤل بالنفي. ويرون أن المؤسسة الإنتاجية الإسلامية إنما تستهدف تحقيق الأرباح المقفلة. وهي بالطبع ليست أقصى قدر ممكن من الأرباح ونحن نرى أنه يمكن بل ربما يكون من الأصوب أن تكون الإجابة عن ذلك بعدم شريفة أن تؤخذ التيم والضوابط الإسلامية في عمليات الإنتاج والتسويق في الحسبان.

ونحن نعرف أن الربح هو محصلة عاملين ؟ تكاليف وإيرادات. فإذا اتبعت المؤسسة النهج الإسلامي في التكاليف بحيث تشتري المواد بالسعر المناسب وفي الوقت المناسب. وكذلك تحصل على العمل والمهارات المطلوبة بالقدر المناسب وبالأجور المناسبة التي لا تحمل ظلما وغنا فحشا إذا راعت تلك الضوابط قول لا يحق لها أن تخفض تكلفة منتجاتها قدر استطاعتها !!!

ومن جهة أخرى فإن السوق في إطار إسلامي لها طبيعتها الخاصة والتي لا تسمح بوجود احتكار ولا بغبن فاحش للمشتريين ولا لأي عملية من شأنها الرغف المقتل للاسعار.

في ضوء ذلك فإن المؤسسة الإنتاجية من حقها أن تحصل على أفضل الأسعار لمنتجاتها ومعنى ذلك كله أنه في ظل الضوابط الإسلامية وإنتاج القيم والأحكام الإسلامية فإن المؤسسة الإنتاجية الخاصة من حقها الحصول على أكبر قدر ممكن من الأرباح. فالسليم الرشيد هو من تنمية ماله وتشيده. والسفيه من ليس كذلك.

والإلقاء قائم نستكشف سديا بعض معالم السوق في إطار الاقتصاد الإسلامي.



د. شوقي أحمد دنيا  
قسم الاقتصاد الإسلامي  
كلية الشريعة / الرياض



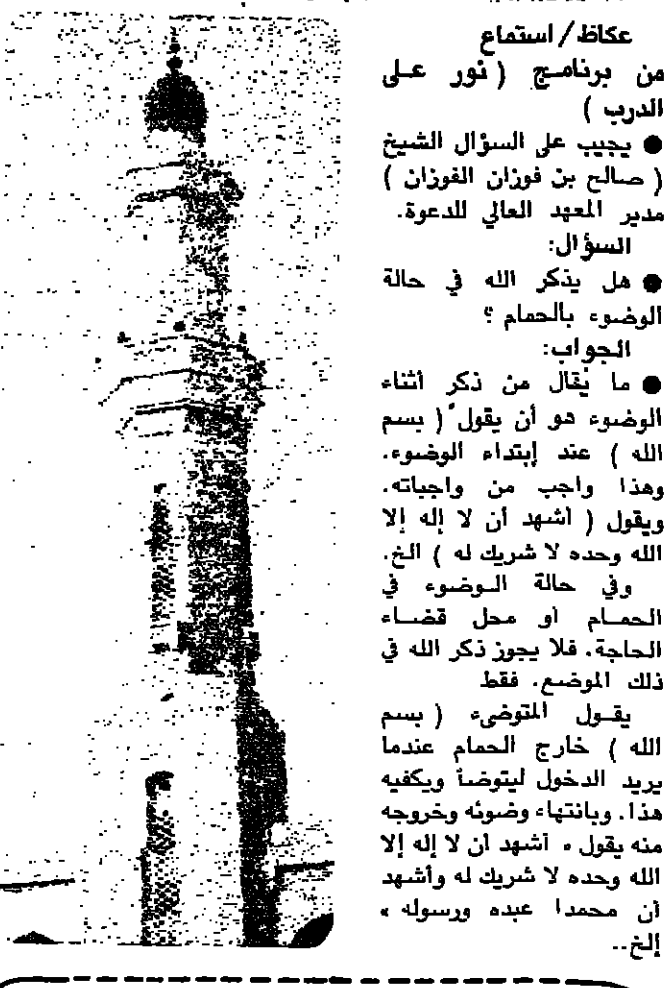
ناشي  
في رحاب  
القرآن

الاسم: حسين ابراهيم  
عبدالله مباركي  
العمر: ١١ سنة

● يحفظ من القرآن الكريم عشرة أجزاء... ويقول حسين لقد أدخلني والذي مدرسة تحفيظ القرآن الكريم ببينبع وبدأت أحفظ بطريقة ستة أسطر يوميا وكانت بدايتي طيبة والحمد لله وسوف أوصل دراستي للقرآن بإذنه تعالى.

● يضيف الطالب - حسين - : أنني اتلقى التشجيع الكبير من أسرتي والحمد لله وكذلك من المدرسة وأقضي من الله سبحانه وتعالى أن أتم القرآن الكريم حفظا وتجييدا وتقسييرا وأن أكون ضابطا في جيش وطني الغالي العزيز.

# فتاوى



عكاظ / استماع  
من برنامج ( نور على الدرب )

● يجيب على السؤال الشيخ ( صالح بن فوزان الفوزان ) مدير المعهد العالي للدعوة.

السؤال:  
● هل يذكر الله في حالة الوضوء بالصام ؟

الجواب:  
● ما يقال من ذكر أثناء الوضوء هو أن يقول ( بسم الله ) عند ابتداء الوضوء.

وهذا واجب من واجبات. ويقول ( أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ) الخ. وفي حالة الوضوء الصام أو محل قضاء الحاجة. فلا يجوز ذكر الله في ذلك الموضع فقط.

يقول المتوضئ ( بسم الله ) خارج الحمام عندما يريد الدخول ليتوضأ ويكفيه هذا. وبإنتهاء وضوءه وخروجه منه يقول ( أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أن محمدا عبده ورسوله ) الخ..

## بطاقة عالم

الجزري: ٢٢٩/٦٥٨ هـ - ١٢٣٨/١٢٦٠ م

محمد بن ابراهيم بن أبي بكر الجزري دمشقي. شمس الدين أبو عبدالله. مؤرخ. دمشقي الموالد والوفاء. كان به صمم. له كتاب « التاريخ المسمى بجوهرات الزمان وأنبائه » ووفيات الأكابر والأعيان. قال الذهبي: كان حسن المذاكرة. سليم الباطن. صدوقا في نفسه. لكن في تاريخه عجائب وغرائب. وله شعر وسط.

## الحقوق المالية الواجبة لله تعالى

الحقوق المالية الواجبة لله تعالى - أربعة أقسام - أحدها: حقوق المال كالزكاة فهذا يثبت في الزمة بعد التمكن من أدائه فلو عجز عنه بعد ذلك لم يسقط ولا يثبت في الزمة إذا عجز عنه وقت الوجوب... والحقت بهذا زكاة الفطر.

ثانيها: ما يجب بسبب الكفارة ككفارة الإيمان والظهار وكفارة القتل فإذا عجز عنها وقت انقضاء سببها ففي توثيقها في ذمة إلى الميسرة أو سقوطها قولان للفقهاء: الشافعية والحنابلة.

ثالثها: ما فيه معنى ضمان المثل كجزاء الصيد والحق به فدية الحلق والطيب واللباس في الأحرار فإذا عجز عنه وقت وجوبه ثبت في ذمة تغليباً لمعنى الغرامة وجزاء المثل رابعها: دم النسل كاللغة والقران فهذه إذا عجز عنها وجب بدلها من الصيام فإن عجز عنها ترتب في ذمة أحدهما فتمت قدر عليه لزمه...

عن ابن قيم الجوزية



## من كلام الأخيار

● أربع من كن فيه كان من خيار عباد الله من نرج - للثائب واستغفر للمذنب. ودعا للمذنب. وأعان المحسن.

أبو بكر الصديق رضي الله عنه

● إن الله عز وجل يبتلي عبده المؤمن بالبلاء. ثم يعاقبه فيكون كفارة لما مضى ويستعقب فيما بقى.

سلمان الفارسي

● ذروة الإيمان الصبر للحكم والرضا بالقدر والاخلاص للتوكل والاستسلام للرب.

أبو الدرداء

# أيات من الشعر

خلوت ولكن قل عني رنب ولا أن ما تخفي عنه يعجب علينا ذنوب معدن تنوب ويأذن في في توبة تنوب

أبو العتاهية

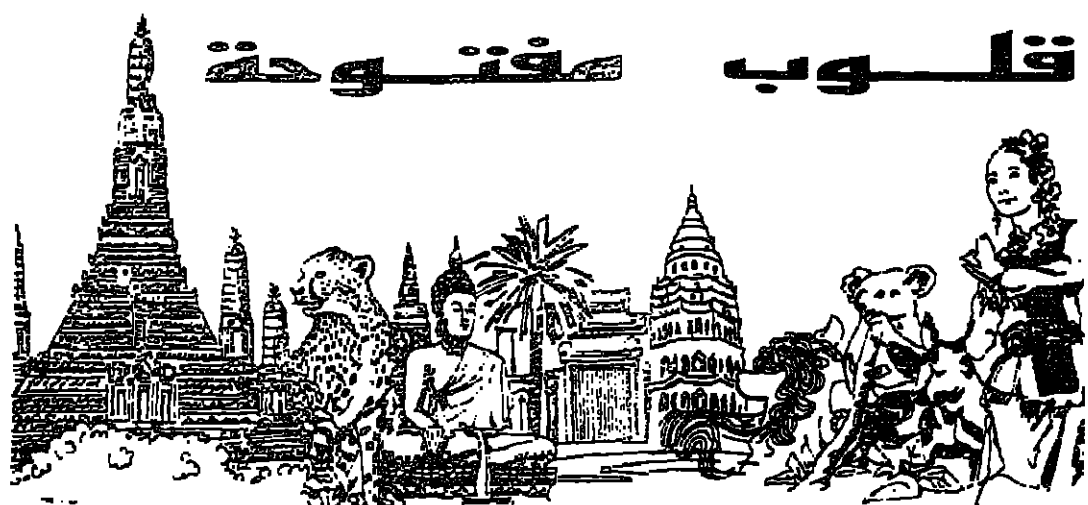
إذا ما خلوت الدهر يوما فلا تقل ولا تحسبن الله يغفل ساعة لهونا عن الأعمال حتى تتابعن غيا ليت أن الله يغفر ما مضى

أبو العتاهية

أراني مع الأحياء حيا وأكثرى فما لم يمت مني لما مات ميت فإرب قد أحسنت بدعا وعوده فمن كان ذا عذر لديك وحجة فعذري إقرارني بأن ليس في عذر محمود

أبو العتاهية





## قلوب مفتوحة

### الجدران الدافئة

هذه سطور عن حياتي ضمن جحيم الأعمال في بيت والدي ذلك هو والدي الذي تكاد أنا وأخواتي أن لا نذكر صورته وعلامه لكثرة سفره وأقامته مع زوجته التي تعيش في مدينة غير التي أعيش فيها. فوالدي متزوج برجل آخر.. إذ أن والدي طلق والدي وكلا منهما متزوج بعد الطلاق..

● احساس دائم بالغربة في بيت والدي وفي بيت والدي وهذا دفعني لقبول أول خاطب وخرجت من غربة تسكنني وأنا وسط الآخرين إلى غربة حقيقية في بيت زوجي الذي لا يكاد يعرف له عنوان. كرهت السفر رغم أنه يحميني من ألم الوحدة في بيتي.. الذي لم يشأ الله أن يملأه بطفل رغم مرور خمس سنوات على زواجي. زوجي يجبرني على البقاء وحيدة في بيتي أثناء فترة سفره وإما أن أسافر معه أو أن يحضر علي الخروج إلا في حالة المرض الشديد. ● ما أحن عري الذي قضيه في غربة تشخص احساسي لكوني امرأة متزوجة وكل ليلة أجد شرايين الحب جافة في مشاعري أبحث عن قطرة استقرار في حياتي..

عن قطرة محبة فلا أجد إلا جدرا تفتقر الروانها في أقل من أسبوعين.. مارلت أبحث عن سراب الدفء الإنساني وظل لا يتجسد للخدمة في لقائي مع زوجات زملاء زوجي اللاتي التقى بهن مرة واحدة.

● الآن أفكر في طلب الطلاق من زوجي وأتردد في ذلك.. خوفا من الرجوع إلى الحياة التي كنت أعيشها في بيت زوج أمني. المعذبة: حياة - س - م / الرياض

● عزيتي حياة الزواج قدر مكتوب لكل إنسان وكما غفمت منك أن نواجه جاد باختيارك أو على الأقل كانت أمامك فرصة للرفض أو القبول. والشيء المؤلم أنك عرفت منذ البداية طبيعة عمل زوجك لا أعانك لأن لم تتعمقي أكثر في تلك المسألة التي لا حاجة للتألم فيها. ● وأنت تقولين أنك تراققي زوجك في سفراته المشقة أمر نادرا لا تستفي من العلة في عدم الانتباه في البلاد التي تسافرين إليها وعن أحوالهن عائلتين. وطلب الطلاق أمر لا أشجعك عليه فانا أعرف به انعدام الفرصة أمام المطلقة للزواج مرة أخرى..

لذا كنتي بحاجة للحب والصداقة فلن تجدي أفضل من صداقة وصيفة زوجك لذا كنتي بحاجة للحب والصداقة فلن تجدي أفضل من صداقة وصيفة زوجك الإخصائية الاجتماعية / سعاد حسنين

### برقية إلى وزير



ابراهيم العنقري

معالي وزير الشؤون البلدية والقروية  
تحية طيبة وبعد..

بني سالم - مجموعة من القرى المتقاربة جدا ولا تبعد عن مدينة بلجرش سوى ستة كيلومترات فقط..

في حاجة لإيجاد فرع لبلدية بلجرش بها.. للحفاظ على النظافة العامة وإنارة الطرق والممرات الموجودة بها. وأملنا كبير في معاليمكم في تحقيق ذلك.

عنهم /  
عبدالرحمن الغامدي

### إقتراحات

### رسالة اليوم

## زواج من غير بنات بلدنا

موضوع اندفاع الشباب السعودي للزواج من الاجنبيات طرح للنقاش أكثر من مرة وقد أقلق النقاش لفكافة تفكير البعض من المتزوجين من غير سعوديات واضرارهم على اراشهم.. وعدم قابليتها للنقاش.



ولكن وبعد ان قرأت الموضوع الذي كتبه الأختم ان سارة وذلك في عدد يوم الاثنين الثامن من شوال حول هذا الموضوع وبعد ان قام مدير الصفحة بالتحية الفورية وفتح باب النقاش.. أدركت ان اتصال عن سبب هذا الاندفاع والتصرف الطائش هل بدأت الاندفاع الفورية تحتاج عقول وادمان شبابنا ؟ أم على هي الدنيا الحديثة أم ماذا؟

لقد وقعت حائرا كثيرا امام ما أراه وأسمعه.. اليوم وبالأخص اسبح ان قلنا ارتبطت بانسان من البلد الفلاني والاخر بصدق ارتباطه بأخري من بلد آخر..

● وفيما اننا القابعات خلف ستار الحشمة والكرامة والتحيات بحجاب العزة والشهامة يجلسن في بيوتهن في انتظار حلفن من الحياة..

فلماذا هذه القسوة من الشباب ليست ابنة بلدك أحق بك من غيرها؟ أم انك تتجاهل هذه الحقيقة؟ أو تتناسيتها مع انهيارك بالاضواء..

تلك قد تدلن اسلامها لأمر كانت تطلبه.. ولكن ابنة بلدك ولدت وهي مسلمة..

أضافة الى انها ( أي غير السعودية ) ان تستطيع ان تعيش مجتمع الذي تعيش فيه وان تستطيع ان توفر لك الحياة البائسة التي توفرها لك فتاة بلدك.. وحتى ان أربحت الزواج بالتقسيم لكان ذلك متيسرا لك.

فلندم على الحلال من بنات بلدنا وبالأكيد فان كلا منا سيجد جوهرة لا تطل الا بعد مجهود مضن ولكنها آمنة وعندما تجدها سوف تتزوج بها وبعوننا وسوء تفكير وتحافظ عليها كأغلى شيء في الوجود.

عندنا عبدالعزيز الحظري  
جامعة الملك عبدالعزيز/جدة

\*\*\*\*\*

### لحظة: « مع ثلاثة أمور سارة »

- ثلاثة أمور سارة التواضع - الطهارة - المحال
- ثلاثة يحب عليها الناس - النفس - الاعصاب
- ثلاثة يحب الدعاء عنها الذين - الشرف - الوهن
- ثلاثة يبتدئ التعلل عنها الشباب - الخلف - الكسل
- ثلاثة مشكوك سكران الخليل - الكبر - الحماقة
- ثلاثة محبوبة النجاسة - الشرية - التقوى
- ثلاثة يحب احتشائها السوء - الحسد - البغضاء
- ثلاثة سبابة الصحة - الحية - الطاعة
- ثلاثة مشرفة الامانة - الاجتهاد - الصدق
- ثلاثة مطروحة السديق - الوفاء - الاقتراب بالجميل
- ثلاثة سريرة الاخلاق الحسنة - سلطة القلب - نكران الذات

زكية العصلائي - رابغ

### أمني

### اقتراح الى ادارة تعليم مكة

كما يعلم الجميع ان فصل الصيف في مكة المكرمة أطول من فصل الشتاء فالصيف الغالبية هي الحرارة والجفاف..

ونظرا لكون السنة الدراسية تمتد عشرة أشهر اقترح ان تقوم ادارة التعليم بمكة المكرمة بزرع فناء كل مدرسة ابتدائية باكثر من شجرة من نبات - النيم - حيث انه نبات سريع النمو، راقا للأطفال الصغار في الصف الاول الابتدائي ليتناولوا بها.

روضة معل / مكة المكرمة

\*\*\*\*\*

### « من رسائلكم »

● الأخت عائشة عمر عبود بالشميل. رسالتك - وجدائيات - تمثل صورة من صور العاطفة الصادقة ولقدك جيدة ولكن عليك بالزيد من القراءة لصلح موهبتك فالعمل الفني عندما يكون واضحا وتقويديا يفقد قيمته. ● سنجدين موضوعك منشورا في عدد قادم إن شاء الله.

● الأخ سمير معروف عارف - فرنسا شكرا على تلك الغالية بجزيتك ، عكاظ وما أرسلته بعنوان « وطني الغالي » يدل على روحك الوطنية ولكنا نحتاج لقراءة الشعر أكثر لصلح موهبتك الشعرية ونرحب بك دائما..

● الأخ محمد محمد حسين أبو طالب جيزان موضوعك - غابت عن ناظري عيناك - موضوع إنشائي تجاوزته لغة الأب والصحافة في عصرنا الحالي عليك بالقراءة الأدبية في الأدب الحديث وبالذات في مجال القصص والروايات وستجد نفسك تستفيد من روح العصر ولغة الموضوع سينشر قريباً..

● الأخ طارق علي محمد خواجي ما كتبت بعنوان « سكان الليل » موضوع لا يرقى إلى مستوى وصف الطبيعة.. ولم تات فيه بهيمية ولكنها مجرد تأملات. ● القزاة خير وسيلة لتسمية موهبتك ونرحب بك دائما..

● الى الوامع الموهوم علي موسى رعله - جيزان قصيدة حوار وعتاب للحبيبة الوهمية « خواطر » حاولت ان تجعل منها شعرا ففقدتها.. اقرأ الشعر كثيرا ومرحبا بك صديقا للنادي.

● القاري سلطان الموهوم علي موسى رعله - جيزان قصيدة حوار وعتاب للحبيبة الوهمية « خواطر » حاولت ان تجعل منها شعرا ففقدتها.. اقرأ الشعر كثيرا ومرحبا بك صديقا للنادي. تمنياتنا لك بالتوفيق.

\*\*\*\*\*

### نادي الصداقة

- الاسم: علي علي ابراهيم حقوقي  
العمر: ١٦ سنة  
الهواية: الرياضة، كرة القدم، اتحادى  
العنوان: جيزان، ضمد، ش الخزان  
الاسم: حسان سماح البيوي  
العمر: ١٨ سنة  
الهواية: كرة القدم، اتحادى  
العنوان: رابغ  
الاسم: سالم احمد حميد  
العمر: ١٩ سنة  
الهواية: كرة القدم، مشجع اتحادى  
العنوان: مكة، ش الحج  
الاسم: سمير صدق وزان  
العمر: ١٩ سنة  
الهواية: الرياضة، ركوب الخيل، كرة القدم  
العنوان: محلات الزمان، خلف البريد للمركزي، مكة المكرمة  
الاسم: توفيق صدقة وزان  
العمر: ١٧ سنة  
الهواية: لعب كرة القدم  
العنوان: محلات الزمان - مكة المكرمة  
الاسم: مروان صدقة وزان  
العمر: ١٤ سنة  
الهواية: لعب وبممارسة كرة القدم  
العنوان: محلات الزمان، مكة المكرمة

### مدخنون .. حتى إشعار آخر .. !

● ليس اسهل على الانسان من ان يشغل السجارة ولكن ماذا يقول بعد ان يطلع هذه السطور :  
● ان مضار التدخين تلحق فينا يلي:

- ١ - نسبة الإصابة بمرض السرطان تكون اكبر بين المدخنين ولو صار المدخنين.
- ٢ - ان التدخين يصيب العين بإصابات مختلفة ويجعلها عرضة دائما للمرض.
- ٣ - ان التدخين يصيب ويؤثر في عدد ضحايا القلب مختلف الأمراض.
- ٤ - ان التدخين يصيب خلايا الجلد بعيد من التعتيات المزمنة.
- ٥ - ان التدخين يصيب بفقد النسخ الشمية لتناول الطعام مما يعرضه لخطر الدم.
- ٦ - ان التدخين يؤثر في ذاكرة الانسان.
- ٧ - ان التدخين علاوة على أنه مضيق

مصالح الوديانتي

**جذابة وفائقة ودقيقة للغاية**

إتحد رائع بين التصميم الكلاسيكي الفائق الجاذبية ، الذي تتفوقه من ساعات سيكو. والدقة النهائية لحركة الكوارتز... ساعات ابتكرت خصيصاً للرجل الحريء. لدينا ساعات سيكو كوارتز ثلاثية تماماً أسلوبكم الخاص في الحياة.

**سَيِّكو**  
SEIKO

### الصورة المبعثرة

احمد - علي احمد فقمش



لتتعرف على شخصية صاحب الصورة المبعثرة أمامك ما عليك إلا ان تقدم بقصتها وجمعها مرة أخرى مرتبة.

الحل / بعد غد

الحل السابق



هبة ابنه لاصل





# قُد نُعيد افتتـاح الرـكـز

## في احـدى العواصم العربية



وصل الأستاذ صبري جريس الى تونس مطروداً من لبنان بعد ان ظل معتقلاً لمدة اسبوعين .  
التقت به عكاظ فكان الحديث حول سلسلة المؤامرات والعمليات التي تعرض لها المركز وحول اسباب وظروف اعتقاله وابعدة من بيروت وحول امكانية فتح المركز قريباً لاستئناف نشاطه العلمي والاكاديمي خدمة للقضية الفلسطينية وتوثيقاً لتراثها الثقافي .

عكاظ  
تجارب  
مدير عام  
مركز الأبحاث  
والدراسات  
الفلسطينية



## يمكننا استرجاع كل محتويات المركز من خلال المكتبات والأرشيف العالمية

المقترح وقد نفتح المركز قريباً في إحدى العواصم العربية أو قبرص ولكننا لم نحدد لحد الآن الأمر بصفة نهائية .  
■ وماذا عن إعادة المحتويات وقد نهيت أو اتلفت برمتها تقريباً ؟  
● ليست لدينا ملفات سرية أو منشورات غير معروفة لذا يمكننا استرجاع ما كان عندنا من كتب ودراسات من بعض المكتبات والأرشيف العالمية ومن بعض دور النشر التي تم الطبع فيها . العملية صعبة ولكنها ليست مستحيلة .

او بتصفية مؤسساته الثقافية والحضارية . لقد تم ابعادي مع زميلين آخرين هما المقدم يوسف رجب والرائد عثمان شحادي ضابطاً ارتباط فلسطينيين مع الجيش اللبناني . لقد اعتقلت اثر انفجار سيارة ملغمة ببيروت ومقتل شخصين احدهما حارس بمركز الأبحاث .

● انهم يريدون طمس الطابع الحضاري والعلمي والعقائلي للشعب الفلسطيني .. يريدون منا ان نظهر فقط بظهر الازهار والعنف والحرب ... يريدوننا شعباً بلا متقنين .  
ان المركز يعمل ومنذ سبعة عشر عاماً بصورة علنية ورسمية ونحن لسنا بمخابرات .

مكتب فرعي واستأنفنا النشاط ولكن في آخر شهر ابريل دوهم الفرع وامر الموظفون برفع الايدي على الحائط لمدة نصف ساعة ففتحت فيها المكاتب وبعث بها فيها وما اننا نصل الى آخر حلقة . غلق المركز رسمياً وطرد مديره من لبنان بعد اعتقاله رغم ما يتمتع به من حصانة دبلوماسية .

لقد حملوا الكتب والاقلام والاوراق وآلات الرقن وكل شيء مع كل هذا . استطعنا ان نعيد فتحه الا اننا تعرضنا الى مضايقات . ففي منتصف اكتوبر داهمت بعض القوات المركز بحثاً عن السلاح ثم امرت بالانصراف .  
في بداية فبراير تقجر المركز بعد ان وضع داخله ٢٥٠ كيلوغرام من المواد المتفجرة فاتفق ما تبقى من محتوياته واستشهد ثمانية عمال وعشرة من الجيران والمارة . بعد التفجير . انتقلنا الى

بالصورايخ وتعرض رئيسه آنذاك الأستاذ انيس الصانع الى محاولة اغتيال بارسل طرد ملغم اليه ادى الى تشويه بعض ملامحه .  
اثاء حرب بيروت الاخيرة . ضرب المركز منذ الفارات الوحشية الاولى ثم تمت عملية نهب منظمة له حيث احضرت شاحنات اسرائيلية وبيدت في افرغ محتوياته كاملة وقد تمكنت من افرغ خمسة ادوار من جملة السبعة التي يحتوي عليها المركز .

● نهب وتفجير :  
■ مركز الدراسات الفلسطينية تعرض في اكثر من مناسبة الى عمليات نهب وتفجير . فهل تخشى اسرائيل البحوث العلمية الى هذا الحد ؟  
● لا اعتقد ان اسرائيل هي وحدها التي تقف وراء هذه العمليات هناك ايضا العناصر الفاشية داخل لبنان . فعلا .. تعرض مركز الدراسات والابحاث الفلسطينية الى محاولات تخريب عديدة في العقد الاخير ففي سنة ١٩٧٤ م قذف



مجلد جديد  
عن الاقتصاد الإسلامي

ماذا يحمل الشاعر الى طفولته

الشاعر اللبناني محمد علي شمس الدين اعد طباعة نفسه ، فها اننا مجدداً امام قسائد المخلوع ..  
اجل انه البحث عن النسخة الاخرى .  
فالحرب احرق النسخة الاصلية ، وكثيرون في بيروت ، التي هي عاصمة الليل العربي ( الليل الضائعة ) يفتشون عن اعضائهم معقول .  
انهم الكائنات المعلقة في وقت لا هذه محاولة من اورييت برس ، لقراءة النسخة الاخرى من الشاعر .

عن الاقتصاد الإسلامي

ماذا يحمل الشاعر الى طفولته

الناقدة ناحيا مقدس: عقدة اوديب تتحكم بالشاعر وشعره تداخل افتراضين: الانا والازدواج

## مجلد جديد

## عن الاقتصاد الإسلامي

عكاظ ( جدة )  
صدر المركز العالي لبحوث الاقتصاد الإسلامي بجامعة الملك عبد العزيز مجلة جديدة بعنوان ( مجلة ابحاث الاقتصاد الاسلامي ) وهي مجلة نصف سنوية وتهتم بالابحاث والمقالات النظرية والتطبيقية في مجال الاقتصاد الاسلامي . ويرأس تحريرها الدكتور عمر زهير حافظ مدير المركز العالي لبحوث الاقتصاد الاسلامي وتتكون هيئة التحرير من الدكتور محمد نجاة الله الصديقي ومحمد انس الزرقاء واحمد سعيد باقرمة وعابدين سلامة وسيد زين الدين .  
وقد ضم العدد الاول الموضوعات القيمة التالية :

● التوازن العام والسياسات الاقتصادية الكلية في اقتصاد اسلامي  
● نموذج تحليل كمي لنظام الزكاة الضريبي في الاسلام .  
● نظرية الربح من وجهة اسلامية .  
● نظرية السياسة المالية لدولة اسلامية .  
هذا بالإضافة الى مراجعات الكتب وملخصات الأبحاث والدراسات الاقتصادية باللغتين العربية والانجليزية .  
نحوة عن  
الاسلام في فرنسا

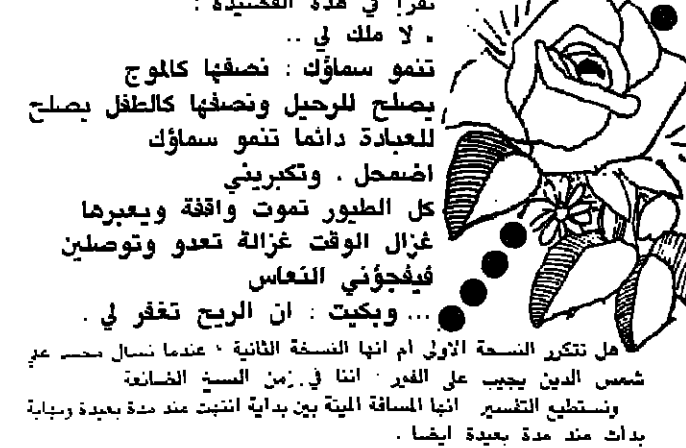
الانبياء والمغاني . وربما  
تدبرتها في كثير من الأحيان ، فالشاعر يبدأ قصيدة الزوال . بقوله  
غنيته على وترين من الزوال  
فترجع نحو الصغر دمي ...  
ويختمها بقوله  
غنيته على وترين من الزوال ...  
فندم نحو الشمس دمي ...  
وهو . بين هذه الحركة المذبذبة . يقدم لنا حالات مشابهة كالنداءل كثيرة التضاد والتضاد . حالات صراعية يعلن نفسه في نهايتها . ملك الحدين .  
الس جدران مدينتنا واقل اذن وطني يترين بي فترين مجرلت الوحشة  
اني اسعدك الآن وساما ايدي . جرحا كمال في الصدر تعلق بين الكتفين وتخرج  
بي مزمو . فرصاصك يليني واقل اذن وترين بي ... . انتكس شجل  
باسم النار . والشاعر ينفذ أحيانا على نقطة من التوازن فادركه على ان تتسارو  
فيها الاضداد . لا تتكلم يا دودة هذا الحزن او الكفني . . او تتناثر فيها  
الاضداد وتتلاقي . . وما انذا مطر نازف او مطر ساعد بانجاه العيون . .  
هذه النقطه من التوازن التي تستطیع فيها الاضداد ان تتلاقى . بعد ان  
تتصادم . هي حقا نقطة ذات لمعان خاص . كيف يصيح القتال مقتولا . وكيف  
يصبح الجلال الضحية . وكيف تقفل العاشق عاشقها تنحصر غملمه  
اني احبك لكفني ...  
نقطه من دمي على آخر السطر اعترافا بان الحروب انتهت وان الكلام ما  
انتهى سينتهي بابا جديدا الى الحرب والاسلام والابا كتابه اني احبك لكفني  
رجل شبيته معارك عينيك ما اكن اخرج الآن للسلم .  
وستعبد ناري المقدس ان يكون الازدواج هنا حالة انقسام . بل اما انما  
موقف او رؤية للعالم . التي يحمل نقية او يفرض نقية .  
● قصائد مهربة لحبيبتني آسيا :  
ثم راي اخر يتصدر ديوان . قصائد مهربة لحبيبتني آسيا . يدعو  
للمستشرق الاسباني برونو مارتيثيز . رئيس جامعة . الازرنجيا . في مدريد  
الذي تقل قصيدة . البحث عن غريطة . الى الاسبانية في كراس خاص مع  
مقدمة تحليلية للقصيدة .  
مونتانيز يحدد عناصر هذه القصيدة . التي هي عناصر كل قصيدة في شعر  
محمد علي شمس الدين بانها . الحب . الارق . النفس الانثوي الواصل عبر  
قنوات مختلفة الانبعاث والتذكر وتجاوب الوجود . وبين هذه العناصر جميعها  
ان غريطة هي التي تلقيها . في البحث عن الوقت الضائع الذي يحاول الشاعر  
ان يسترجعه ويبيته مسايوا . صافيا . وغاية في الجمال

كنا نصلح معا دائما الى تلك المجالس . يجلسني على ركبتني بين  
الفرويين . ونحن يبدأ بقراءة الاوراد . والاشعار . والوقائع . يبدو كأن صوت  
الشجي يصيب مباشرة في القلب . ونحن تبيل ذنقه بالدموع . كانت الدموع  
تجري من عيني . ايضا . الى اسفل نذقي .  
محاولة لرسم صورة اخيرة !  
لا يدري محمد علي شمس الدين ما اذا كان يحمل معه الى الدولة بقايا  
المستقبل اما بقايا الماضي . لكن النافذة ناديا مقدس تحاول ان ترسم صبرته  
الاخيرة . انها صوتها الاول - في مقدمة . غيم لا حلام الملك المخلوع . من  
خلال الذاتية والازدواج . وهما الافتراضين اللذين يتداخلان في هذه الصورة  
لتحليل النافذة ان الشاعر نادرا ما يستعمل . انت . في هذا الديوان . ولعله  
في الحالات القليلة التي يريد فيها ضمير . انت . بكبحه سريريا باتجاه ذات . فهو  
يقول . قال لي صاحبي : نشأتنا معا وضعتنا معا وشربنا معا وجل اقداسنا يدل  
انت مثلي غدا ميت في الدنية ؟  
او يجعل . انا . على لسان الآخر . فيوجهها لذاته . : قال لي : انت لا تحب  
الارض والاخرين . وان هذه . انا . تأتي متكررة في اكثر من تشكيل ودلالة .  
فهي غالبا ما تريد بلطفها . انا السفير . انا المقلوب . انا . اتوجه بر  
الضلع وبين الضلع . قلت هذا انا يا بلادي . ما انا الفطر الزلزلة . ما انا  
اقل التامنين . . انا تاركك فاحملوني . وه انا ما قلت شيئا فاعزوني . انا  
ذا الآن . وحيدا . . انا المطر التازل من جرح شمس .  
ومن الممكن جدا ربط هذه الذاتية بكثير من المعاني . نبدا بتبسيطها للطفولة  
والطفولة هنا لا تعني البراءة الاولى بمقدار ما تعني تلك الاحساس بالحد بكنانية  
الطفل امام تحدي العالم . فالطفل يعتبر نفسه مركزا للكون . وذلك ليس الغاء  
الكون بمقدار ما هو تكريس لنفسه . وهو ما يعبر عنه في عالم النفس  
بالـ . ايفوستكرسيم . التي تتكون من كلمتين . الذات . وه المركز . اي  
مركز العالم الخارجي كله في الذات .  
امي نهنتني عن الموت  
هذه الذاتية تأخذ أحيانا مظاهر اخرى في قصائد محمد علي شمس الدين  
لعل أبرزها الانصاف بالأم امي نهنتني عن الموت الا على صدمها . في اقدم نسخ  
في صدر اسي . امي تغفل في صمتها . والانصاف بالأم ياخذ لدى الشاعر .  
في احد المقامات . صورة فريديية نادرة وغريبة . انها بالقصيدة عقدة اوديب . كما  
تصورها الاسطورة المستعارة . فهو يقول في قصيدة . موت مطر الصفر .  
تذكرتها تذكرتها . . على مدخل العرس كانت تغارني في القطار البعيد  
ويغسل بيني وبين الغزالة صحتي ولولة الريح خلف النظار تذكرتها وقد حال  
بينني وبين الحبيبة صورتها في سبرير ابي . . وهذه الصورة تحمل دلالاتها  
الواضحة دون تحليل .  
التوكيد للذات والتجسية !  
ان هذا التوكيد للذات . ضد الخارج . يتطور مع الشاعر الى نوع من  
تكريسها . ومن ثم الى نمط من عيانتها بيني . من التجسية . بمعز عييت من  
التحدي والاعجاب والثقة . وقد يصل الشاعر أحيانا الى انطباع من التميز ذات  
البعد الشمولي الصوفي . حيث يمزج الكين بذاته . والعكس . بحيث تدوب  
الفراغ بين الذات والموضوع في مقاطع يصل فيها الشاعر الى الشعر الصافي .  
الشديد الشفافية الذي يشبه بلورة تمكس الخدمة ولا تحجبها . وان لنا ان  
نتساءل هل هذه . الذاتية . هي سمة من سمات الاحساس بالضعف . اياها  
سمة ذات حدين . في الواقع . وكثيرا ما ترى الشاعر فهو في ذروة احساسه  
بالهزيمة . يعلن افراحه وشاره انتصاره وعمره . كما ان الوداعة عده في  
الرديف المباشر للموت . فتلقي عاشقته وامهات فوق تراب القبر اغانيها .  
فاخضر العظم وانبث رقيقة يتفيا في تربتها الاموات وتحرسها ارواح محبها .  
والسمة الثانية البارزة . كما تقول النافذة . هي الازدواج . اي شامية

● ما زالت الريح تلول !  
يقول الشاعر : ما زالت الريح . حتى هذه اللحظة . في ليالي الشتاء العنيفة .  
حين كانت تلول او تصفر حول التل المزعزل . فتتح روحي على هامة من  
الاصوات . لا يعلم دماها الا الله خصوصا في المساء حيث تسرح الريح وحدها  
في ميدان الحقول . كان ثمة شيء ما . عنيف . مخيف . وغامض . في وحشية  
الرياح هناك . يستنصر البحر والراكب الغريبة في قيعانه . كما يستنصر  
المصحراء والغوافل السائبة على رمالها . كما يستنصر الجبال المضروبة  
بسلال الرد . الرعد الصائلي .  
هذا الهول في الطبيعة :  
لكن هذا الهول في الطبيعة كان يلطفه حنان الجد وغناؤه . فانا ابن عائلة  
دينية . كان جدي الشيخ فيها يمثل الاب الروحي . والطبيب . وامام الصلاة .  
وحاكم القرية وقاضيا . يعقد لسان الوحي عن اللغة السائبة او الشاذية  
فيها . ويرقي التراب والمجاعة للمرضى والاطفال والحيوانات ايضا . ويستنصر  
الله للفقيرين يسبحته في الاقدام على الاعمال او الاحجام عنها . ويقرأ لهم  
محاسن القرية في الليالي المسينية الحزينة .

## ( ٧٤ ) مؤلفا في الفكر ... والثقافة ... والادب

● يقوم النادي الادبي . بالطائفت بنشاطات مختلفة في المجال الفكري والثقافي والادبي . . . . .  
والثقافة .. قام بتأليفها عدد من البارزين في الثقافة والادب السعودي . . . . .  
بالإضافة الى الشباب المنتسبين الى النادي . . . . . كما يتم حاليا طباعة كتابين جديدين من إصدارات النادي الاول بعنوان  
العرب الكبير . لناصر الجريشي . والثاني بعنوان . المنتخب في ذكرى  
انساب العرب . تحقيق ودراسة الدكتور ابراهيم الزيد .





جلالة الملك خلال لقائه بياسر عرفات

□ ما يجري في البقاع مؤسف.. ولا يقبل به فلسطيني مخلص لقضيته  
□ منظمة التحرير تحصر على استقلالية القرار الفلسطيني  
□ فكرة تشكيل حكومة في المنفى مطروحة منذ فترة ولكن الوقت لم يحن بعد  
□ لابد من تطبيع العلاقات مع سوريا ونحن نسعى لذلك  
□ مؤتمر فلسطين الدولي نقل إلى جنيف بعد تفاهم بين فرنسا ومنظمة التحرير

تسليم

الرملاوي

الحكاية

# نقد جهود المملكة للتقية الأجواء العربية ودعم الثورة الفلسطينية

متأكد من أن المؤتمر سوف يتعقد في الزمان المحدد له، وسيجري بالشكل المطلوب.

● لاحظت في الاقرب بعض الآمال بقرب تسوية الخلاف بين المنظمة وسوريا، ما هي آثار التجديد الأخير في البقاع على هذه الآمال، وعلى المساعي التي تقوم بها أطراف عديدة ؟

لا بد من تطبيع العلاقات مع سوريا

■ نحن نرحب بكل الجهود التي يبذلها الإخوان العرب سواء في المملكة أو الجزائر أو الكويت أو الامانة العامة لجامعة الدول العربية.

ومع الجهود الدولية الأخرى التي تبذل من أجل التوصل إلى حل وتصحيح مسار العلاقات وللأسف بيننا وبين الشقيقة سوريا، ونحن نعلن على لسان اللجنة التنفيذية قبل أيام بأن العلاقات مع سوريا يجب أن تعود إلى أوضاعها الطبيعية، وهذا موقفنا في منظمة التحرير من الأساس وقبل بداية هذه المرحلة السليبية في علاقاتنا بسوريا. وقد أخذنا قراراً في دورة المجلس الوطني الفلسطيني الأخير بهذا الشأن حول تقوية العلاقات مع دمشق، ونحن لن ندخر جهداً في سبيل تصحيح هذه العلاقات وإعادتها إلى شكلها الطبيعي والمطلوب مع الأشقاء السوريين، ولكن للأسف الشديد هذا لم يحدث حتى الآن، لم يحدث أي تقدم، ومع هذا نعتقد آمالاً في أن تعود الأمور إلى مجراها الطبيعي كما كانت سابقاً لتكون معاً في خندق واحد.

لا فلسطيني مخلص.. يقبل بما يجري بين الأشقاء

● تردد مؤخرًا أن «أبو موسى» غير راض عن القتال الذي تجر مؤخرًا بين الأخوة أبناء الثورة الفلسطينية، ما تعليقك على ذلك ؟

■ أنا أعتقد بأنه لا يوجد إنسان فلسطيني أو غير فلسطيني هو مخلص للقضية، يرضى عما يجري في البقاع. أنا لا أعرف موقف الأخ أبو موسى، لكن أنا متأكد بأن أي إنسان فلسطيني شريف لا بد وأن يشجب ويأسف لما وصل إلى الأمور بين الأخوة، كان يجب أن نقرر هذا الرصاص لنوجهه إلى صدور الأعداء لا لنوجهه إلى بعضنا البعض، فالذين يتقاتلون الآن مصيرهم واحد، وفدفعهم واحدًا، وعاشوا في خندق واحد.

قضية حكومة المنفى.. مطروحة ولكن..

● يدور الحديث في هذه المرحلة عن تشكيل حكومة فلسطينية في المنفى ما رأيك في هذا الأمر ؟

■ هذه قضية قديمة جديدة، لأن تشكيل حكومة فلسطينية في المنفى هو قرار يجب أن يتخذ من قبل أعلى سلطة في المنظمة إذا كان الوقت وإذا كانت مصلحة استمرار الثورة تقتضي ذلك، وهي قضية دائماً مطروحة ولكن القرار في تنفيذها يجب أن يصدر على ضوء التطورات العربية الدولية التي تقتضي تشكيل مثل هذه الحكومة، وأنا أعتقد بأنه يجب أن يتخذ المجلس الوطني قراراً بهذا الشأن، بغض الوقت يجب أن تكون الظروف التي تمر بها الثورة الفلسطينية ومنظمة التحرير تقتضي ذلك، أي أن مصلحة الشعب الفلسطيني تفرض نفسها حينما يتطلب الأمر تشكيل مثل هذه الحكومة، وإذا لم تكن الظروف تتطلب ذلك فإن تشكيلها ينطوي على خطر كبير.

الظروف غير مناسبة لحكومة في المنفى

ومنذ عام ١٩٧٤ طرحت هذه الفكرة من بعض الأساط العرب الرسمية علينا واتخذت اللجنة التنفيذية قراراً بأنه لم يكن الوقت ولم تكن الظروف في صالح تشكيل حكومة في المنفى، وأنا أعتقد أن هذه الظروف مازالت قائمة بالرغم من أن كثيراً منها قد تغير منذ عام ١٩٧٤ إلى الآن على كل يجب أن نتصنع فكرة تشكيل هذه الحكومة، ويجب أن نتأكد قناعة بأن مصلحة الثورة الفلسطينية تقتضي ذلك، وعندما تقرر تشكيل مثل هذه الحكومة.

تقدير لجهود المملكة ودعمها للثورة الفلسطينية

● كيف ترى الدور الذي تقوم به المملكة في سبيل إعادة الوئام بين الأخوة في منظمة التحرير في سوريا ؟

■ نحن نقدر تقديراً عالياً الجهود التي تبذلها حكومة المملكة العربية السعودية بقيادة جلالة الملك فهد بن عبد العزيز في تنقية الأجواء العربية، كما أننا نقدر الدعم الذي تقدمه المملكة إلى الثورة الفلسطينية تقديراً عالياً أيضاً، ونحن دائماً كما نعرف أو تعلم، لا ندع مسألة صغيرة أو كبيرة إلا ونضعها على طاولة البحث مع الأشقاء في المملكة وفي مقدمتهم جلالة الملك فهد، وزيارة الأخ أبو عمار الأخيرة للمملكة، وحضوره الحفل الكبير الذي أقامه أهالي مدينة الطائف تكريماً لجلالة الملك فهد دليل على ذلك.

السياسة الفلسطينية واضحة

● ذكر أن السيد ياسر عرفات قد يستأنف الحوار مع الأردن، وهذا يفسره البعض بأنه رد فعل على ما جرى بينه وبين الحكومة السورية ما رأيك ؟

■ أنا أقول ما يلي واتمنى أن يعرف الجميع بأن سياستنا في منظمة التحرير ليست ردود أفعال نحن لدينا سياسة واضحة تقرها المجالس الوطنية وتتخذها اللجنة التنفيذية للمنظمة، ولا نعتقد بأنها سياسة رد فعل، نحن نتوخى في رسم السياسة الفلسطينية سواء في المجلس الوطني أو في غيره من الأجهزة العليا لمنظمة التحرير المصلحة الفلسطينية والمحافظة على الثورة واستقلالية القرار الفلسطيني، حقيقة هذه هي المبادئ، التي تحكم رسم السياسة الفلسطينية في منظمة التحرير، وأنا حقيقة لا أدري بالضبط ماذا تقرر بشأن العودة إلى الحوار مع الأردن، وحتى هذه اللحظة لم يأتيني شيء من قيادتي بهذا الخصوص، ولكن من حيث المبدأ أكرر بأن سياستنا ليست مبنية على ردود الأفعال.

لن ندخر جهداً لتنقية الأجواء مع سوريا

● إلى أين وصلت اللجنة السادسة برئاسة السيد خالد الفاعوم وهل ستستمر في مهمتها مع المنشقين ومع سوريا ؟

■ هذه لجنة تبذل جهودها إلى جانب جهود أخرى تقوم بها أطراف متعددة. ونحن لن ندخر أي جهد في سبيل تنقية الأجواء بيننا وبين الأخوة في سوريا، من أجل إعادة العلاقات كما كانت عليه، وعن استمرار اللجنة في مساعيها، فإذا كانت الحاجة تتطلب ذلك فاللجنة ستستمر، ونحن مع الجهود التي تبذل لمحاولة راب الصداقة، ونأمل خيراً من الجهود التي تبذل لمحاولة راب الصداقة.

## أجرى الحوار: سامي العثمان سمير الشيباني

الاجتماع التحضيري الأوروبي الذي عقد في جنيف قبل وقت قصير ولكنه الآن يمكن أن تعيد النظر والتفكير، وتقرر المشاركة في المؤتمر الرئيسي هذا، وخصوصاً فرنسا ودول السوق الأوروبية المشتركة ..

جدوى المؤتمر

● ما هي الجدوى من عقد مثل هذا المؤتمر ؟

□ المؤتمر - بلا شك - سيعزز قرارات الأمم المتحدة بشأن قضية فلسطين وبشأن حقوق الشعب الفلسطيني وسوف يظهر أمام العالم، أو يعكس الإرادة الدولية نحو حل قضية فلسطين حلاً عادلاً يقوم على تنفيذ قرارات الأمم المتحدة فيما يتعلق بحقوق الشعب الفلسطيني، والمؤتمر له أهمية كبرى وعادة عندما تواجه الأمم المتحدة مشكلة - عويصة - تصدر فيها قرارات لكن هذه القرارات لا يتم تنفيذها وتكرس لها مؤتمرات دولية - مثلاً المؤتمر الذي عقد تحت إشراف الأمم المتحدة بخصوص ناميبيا أي أن الأمم المتحدة تلجأ دائماً إلى هذه الوسيلة على المستوى الدولي عندما تعاني من عدم تنفيذ قراراتها التي تأخذها على مدار دورات متعددة. وهذا المؤتمر بالنسبة إلى فلسطين، هو أول مؤتمر دولي من نوعه.

● طالما أن العلاقات بين المنظمة وفرنسا - تبدو طيبة وكان آخر دليل على هذا هو اجتماع السيد كلود شيسون وزير الخارجية الفرنسي خلال زيارته لتونس في غضون الأيام القليلة الماضية مع السيد ياسر عرفات ورئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية "لكن ما هو الأسبق الحقيقي في عدم عقد المؤتمر؟"

باريس كما كان مقراً له ؟

نقل المؤتمر من باريس ... باتفاق مع المنظمة

● أولاً عدم عقد المؤتمر في باريس لن يؤثر على علاقاتنا مع فرنسا، لأنه قبل تغيير مكان المؤتمر ونقله إلى جنيف جرت اتصالات مكثفة بين الحكومة الفرنسية وبين الأخ ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية وقيادة المنظمة وقد تم قرار نقل المؤتمر بناء على اتفاق بيننا وبين الحكومة الفرنسية، ولا اعتد بأن هذا يؤثر على علاقاتنا مع فرنسا، بل على العكس نحن دائماً نتطلع إلى تعزيز العلاقات معها. والحقيقة عملية النقل تمت بناء على تفهمنا نحن للأوضاع الداخلية في فرنسا، وعلى ضوء ذلك تم تغيير مكان انعقاد وجعله في جنيف، والدليل على التفاهم الموجود بيننا وبين فرنسا كما اشرت أنت في سؤالك هو اللقاء الذي تم مؤخراً بين الأخ أبو عمار وكلود شيسون وزير الخارجية الفرنسية في تونس.

وكان لقاء إيجابياً

موقف إيجابي من سويسرا

● ومن ناحية الحكومة السويسرية فهي لا علاقة لها بالموضوع. وهي لم تعارض في الماضي ولا تعارض في الحاضر، وأما موقفها كان حقيقياً موقفاً إيجابياً، وهي لا تملك الحق في أن تمنع المؤتمر من أن يتعقد في مقر الأمم المتحدة في جنيف، وكان موقفها واضحاً بأنها مع أي جهد يؤدي إلى حل قضية فلسطين بشكل عادل وهي لا تعترض على المؤتمر وليس ضد عقده، وأما هي لديها ظروف يجب أن تؤخذ بعين الاعتبار وهذا ما جرى وهذه الظروف تتعلق بقضايا أمنية وقضايا الإقامة أيضاً، خصوصاً في هذه الفترة - فترة الصيف، وحينما مدينة سياحية صغيرة وأماكن الإقامة فيها قليلة جداً، ويخشى أن يواجه المؤتمر والمؤتمرون مشكلة الإقامة. عندما يتعقد في أوائل أغسطس وهذا ما جعلنا نؤجل عقد المؤتمر إلى أواخر أغسطس يوم ٢٩ منه، حيث يكون أغلب رجال الأمن قد عادوا من إجازاتهم وينفس الوقت يكون الموسم السياحي قد خف وبالتالي لا تواجه مشكلة الإقامة أو غيرها والحقيقة كانت الحكومة السويسرية تضع هذه النقاط لتؤخذ بعين الاعتبار عندما تقرر عقد المؤتمر في جنيف.

اتصالات مكثفة مع دول العالم

● هل من الممكن معرفة بعض الأسماء العالمية التي ستشارك في المؤتمر ؟

□ في الواقع الآن تجري اتصالات حول المؤتمر مع كافة دول العالم، وحتى الآن لم نتضح القائمة بشكل كامل، لكن نحن نأمل أن تشارك جميع دول العالم على أرفع المستويات، لأنه كلما ارتفع مستوى تمثيل دول العالم في المؤتمر فإن ذلك يعطي المؤتمر أهمية أكبر ويظهر صورة واضحة للمؤتمر وأهدافه أمام الرأي العام العالمي من أجل إيجاد حل عادل لقضية فلسطين ..

ما يجري بالبقاع.. مؤسف.. ومرفوض

● ما أثر أحداث البقاع على هذا المؤتمر الهام بالنسبة للمنظمة ؟

■ لنحدث بصراحة، إن ما يجري في البقاع الآن للأسف الشديد - بعد ذاته - هو أمر مرفوض من قبل كل فلسطيني، ولا أحد يقبله، وهو ضد منظمة التحرير. وضد القضية الفلسطينية أما أثر هذا في العالم فيمكن أن نصفه في الشكل التالي: أولاً إن القوى المعادية لفلسطين وللثورة الفلسطينية ولنظمة التحرير تستغل ما يجري الآن في البقاع، وتستغل صورة العلاقات المتدهرة حالياً بين المنظمة وبين الشقيقة سوريا لتدعي وتزعم بأن هذا يؤثر على المؤتمر الدولي بخصوص فلسطين ويطرحون فكرة تأجيل المؤتمر انطلاقاً من الواقع المؤسف

محاولة لتغطية المواقف السليبية

لكن القوى المعادية هذه بالتأكيد تستغل الظروف، ولكن موقفها من ناحية المؤتمر بل من ناحية القضية الفلسطينية هو موقف سلبي معروف أي أن ما يجري الآن في البقاع يعطي سلاحاً للقوى المعادية للثورة الفلسطينية ولنظمة التحرير لكي تغطي موقفها السلبي، بما يجري داخلها أما مدى تأثير هذا على المؤتمر، فأننا

هناك جدوا مشيراً إلى أن كبار الشخصيات البارزة في العالم ستشارك فيه، وهذا ما سيحس مرة أخرى عدالة الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني أمام الرأي العام العالمي، ونوه إلى أن المنظمة لن تدخر جهداً في سبيل إعادة العلاقات مع الشقيقة سوريا إلى مجراها الطبيعي واليك الحوار:

● بالرغم من خطورة الأزمة التي تمر بها منظمة التحرير، إلا أن المؤتمر الدولي حول قضية فلسطين، والذي سينعقد في جنيف يوم ٢٩ أغسطس القادم له هو الآخر أهمية كبرى، لأنه حسبما تردد، ستشارك فيه أكثر من ألف شخصية عالمية بارزة، ولهذا نبداً حديثنا باستيضاح منك عن المؤتمر، ومن دعا إليه، ولماذا تغير مكان انعقاده من باريس إلى جنيف ؟

موقف أمريكي سلبي

□ هذا المؤتمر، هو مؤتمر دولي حول قضية فلسطين، تقدر عقده بقرار من الجمعية العامة للأمم المتحدة في الدورة الماضية، ووجهت الدعوة لحضوره إلى جميع أعضاء الأمم المتحدة، ولكن منذ بدء الدعوة إليه، أو بالأحرى، منذ أن قررت الأمم المتحدة عقد هذا المؤتمر، أخذت الولايات المتحدة الأمريكية منه موقفاً سلبياً، وأعلنت أنها لن تشارك فيه، وطبقاً العدو الصهيوني إن يشارك وستشارك غالبية دول العالم والمنظمات غير الحكومية، والوكالات المتخصصة للأمم المتحدة، وشخصيات لها تاريخ في وضع الأبحاث حول قضية الشرق الأوسط وقضية فلسطين، من جميع أنحاء العالم وسوف يتعقد في مدينة جنيف بدلاً من باريس، إذ أنه كان من المقرر عقده في باريس، ولكن نظراً للظروف الداخلية في فرنسا فقد تقرر عقده في جنيف، وسيدأ المؤتمر أعماله يوم ٢٩ أغسطس ويستمر حتى السابع من شهر سبتمبر القادم في مقر الأمم المتحدة بجنيف والآن تجري اتصالات مع دول أوروبا الغربية، لكي تشارك بفعالية في هذا المؤتمر لأنها في الواقع قاطعت



نابيل الرملأوي ممثل منظمة التحرير الفلسطينية في جنيف

### دلالة داله

## وترين

تكييف الهواء

### ترين

## اسمان عريقان يقدمان - متعاونين - أفضل خدمات تكييف الهواء

**الدمام**  
البيعات - مؤسسة دله / ترين  
ص.ب: ٦٤٠٦ - الدمام  
هاتف: (٣٨٣٣٢٤٧) - توكس: ٦٠٢٤٣٤

**الرياض**  
البيعات  
مؤسسة دله / ترين  
ص.ب: ١٤٣٨ - الرياض  
هاتف: (١٠) ٤٦٥٠٥٤٧ - توكس: ٢٠٢٨٩٠

**جدة**  
البيعات  
مؤسسة دله / ترين  
ص.ب: ٢٦١٨٠ - جدة  
هاتف: (٢) ٦٦٥١٤٥٦ - توكس: ٤٠٣٨٩١

كافة منتجات ترين وخدمات البيع والصيانة تجدونها في مواقع مؤسسة دله المبينة بعاليه

### دلالة داله و ترين

TRANE AIR CONDITIONING











